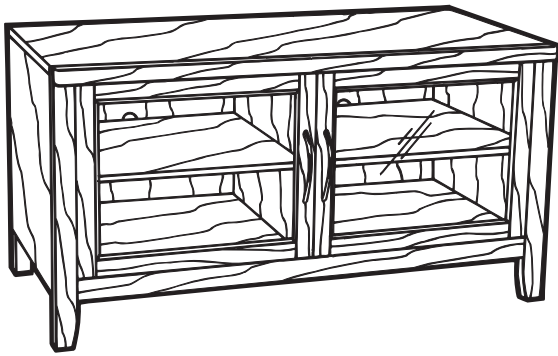


Model #

743Wa

Home Theater Console

Assembly Instructions



Congratulations!

This fine piece of furniture will make a gorgeous addition to your home. For the best results, read the Assembly Instructions and Finishing Hints before you begin your project.



WARNING!

Serious or fatal crushing injuries can occur from furniture tip-over. To help prevent tip-over:

- Place the heaviest items on the bottom shelves.
- Unless specifically designed to accommodate, do not set TVs or other heavy objects on top of this product.
- Never allow children to climb or hang on drawers, doors or shelves.
- Never open more than one drawer at a time.

Properly installing tip-over restraints may reduce but does not eliminate the risk of tip-over.



IMPORTANT NOTES:

- For normal household use only. **Not** recommended to use this product in a commercial setting.
- Do not climb, sit or stand on this piece of furniture.
- Unload items before you move this unit.
- Do not overload the shelves on this unit.
- Before you load or move this unit, tighten all screws and supports.
- For maximum stability, attach the unit to the wall using the enclosed hardware as per instructions.
- Before you begin your project, completely read the Assembly Instructions and Finishing Hints.
- Store this item: 1- in its box; 2- in a dry place; 3- in temperatures that range from 40°F to 90°F (not on a cold and possibly damp cement floor).
- Periodically inspect your furniture for any loose glue joints, screws or any other problem that might affect the stability of your furniture. Tighten or repair as needed.

DESIGN SUBJECT TO CHANGE WITHOUT NOTICE.



CALL US FIRST! *Do not return this item to the store.*

Service Policy: We will replace any part that is defective, missing or damaged during assembly. For a replacement part, phone, fax, mail or email your request to the Whittier Wood Products customer service department.

Hours: Our friendly customer service staff can be reached Monday-Friday 7:00 a.m. to 5:00 p.m. (Pacific Time). You may leave a message 24 hours a day, seven days a week.

To Order: Provide the furniture model number (upper corner of this page), the part letter, production code, quantity needed, the reason for replacement and your full name, address and telephone number.

Parts ship from our Eugene, Oregon factory within one or two business days from the time we receive your request. Please allow five to ten business days for delivery.

800-653-3336 • Outside the U.S. or Canada: 541-687-0213 • Fax: 541-687-2060
www.whittierwood.com • P.O. Box 2827 • Eugene, Oregon 97402, U.S.A.

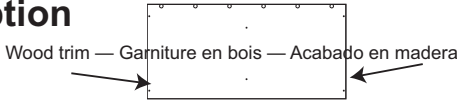
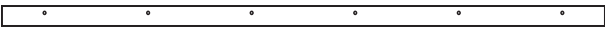

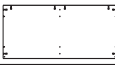




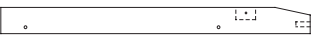















Whittier
Wood
FURNITURE

P.O. Box 2827
Eugene, OR 97402 USA

Production Code:








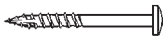


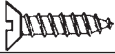
743Wa Home Theater Console – Parts List

Before you assemble this product, identify the parts and check that quantities received match those on this list.
If you need to replace a part, refer to the following letter and model number.

Part	Description	Quantity
Aa	Top  Wood trim — Garniture en bois — Acabado en madera	1
B	Top Facing 	1
C	Base 	1
Da	Bottom Shelf 	1
Ea	Vertical Divider  Wood trim — Garniture en bois — Acabado en madera	1
Fa	Left Side 	1
Ga	Right Side 	1
H	Left Front Leg 	1
I	Right Front Leg 	1
J	Back Leg 	2
K	Back 	1
L	Glass Door Frame 	2
M	Door Glass 	2
N	Adjustable Shelf 	2
O	#6 x 3/4" PO Screw 	10
P	#6 x 5/8" Philtruss Screw 	23
R	#6 x 1-5/8" Black Screw 	8
S	#8 x 1" Machine Screw 	4
T	Pad 	4
U	Wood Dowel 	8
V	Retainer (inserted) 	1
W	Handle 	2
X	Hinge 	4
Y	Hinge Spacer 	4

743Wa Home Theater Console – Parts List continued

Before you assemble this product, identify the parts and check that quantities received match those on this list.
If you need to replace a part, refer to the following letter and model number.

Part	Description	Quantity
Z	Hinge Plate 	4
ZA	Rafix Bolt 	14
ZB	Rafix Cam 	14
ZC	Adjustable Glide 	2
ZD	Plastic Insert 	2
ZE	Tack Glide 	2
ZG	Cam Housing 	8
ZH	#7 x 1-1/2" Type 17 Pan Head Screw 	8
ZI	Shelf Bracket 	8
ZK	Cam Connector 	8
ZL	#6 x 1/2" Undercut Screw 	8
TR	Tipping Restraint	1

743Wa Home Theater Console Assembly Instructions

Tools Required: Phillips Screwdriver, Slotted Screwdriver, Hammer, Tape Measure, & Wood Glue

IMPORTANT NOTE: Finish this unit prior to final assembly. Before doing so, read the enclosed hints.

NOTE: Because there is more than one type of hardwood in this kit, we recommend that you test for the color you want. Test for stain on:

- a) Veneer parts—apply stain to the unexposed portion of side panel. See Figure 4.
- b) Alder pieces—apply stain to the back of the base. See Figure 8.

Read the Cam Connector and Rafix System Instructions now.

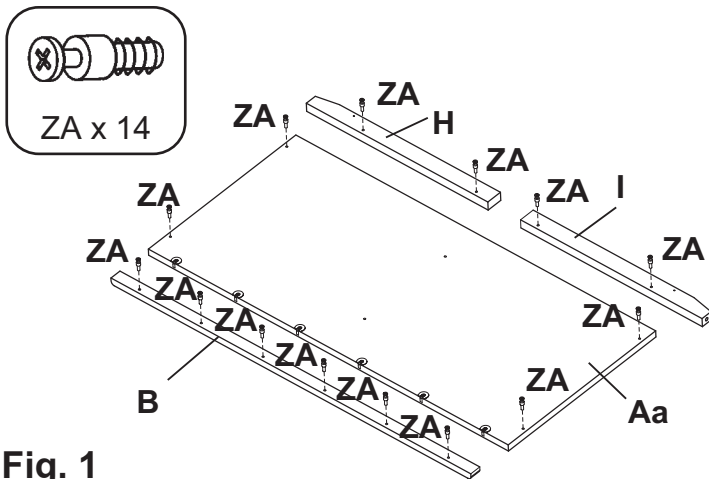


Fig. 1

- 1.** Screw Rafix Bolts (ZA) into:
- six holes in the back edge of the Top Facing (B).
 - two into each Front Leg (H & I).
 - two into the holes near each end of the Top (Aa).

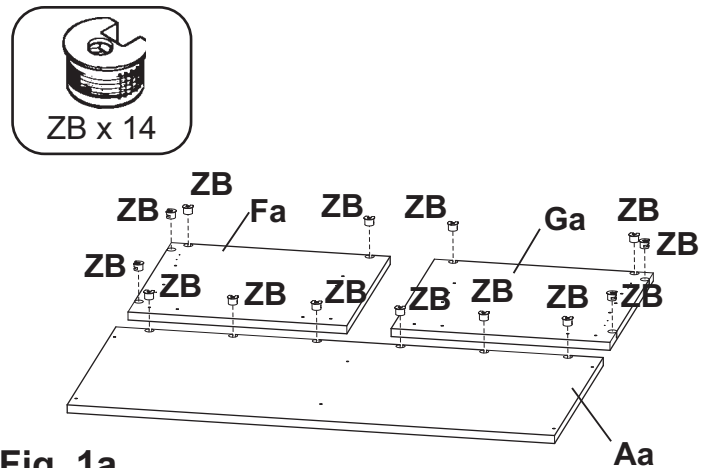


Fig. 1a

- 1a.** Face the notch towards the edge and tap Rafix Cams (ZB) into:
- six holes across the front of the Top (Aa).
 - four larger holes in each Side (Fa & Ga).

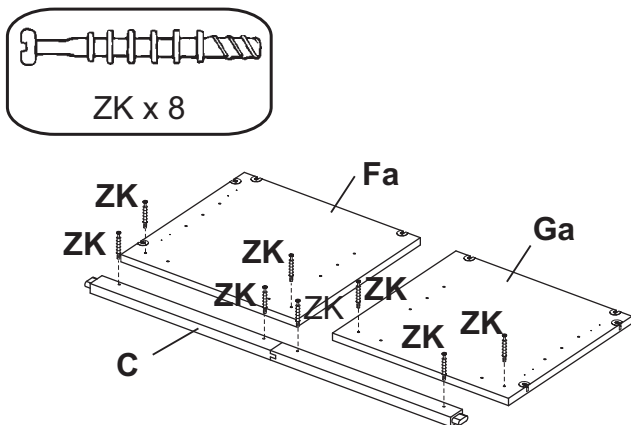


Fig. 1b

- 1b.** Screw Cam Connectors (ZK) into:
- four holes in the Base (C)
 - the outer holes in each pair of holes near the bottom of each Side (Fa & Ga)

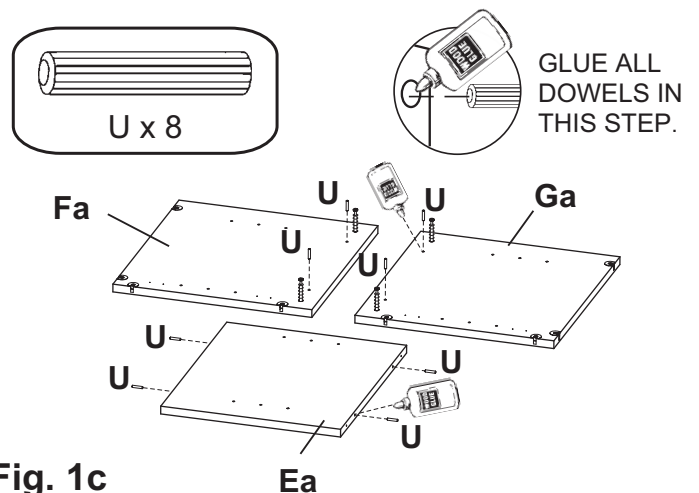
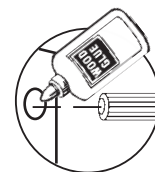
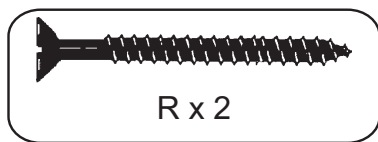


Fig. 1c

- 1c.** Glue a Dowel (U) into:
- the inner hole of the two pairs of holes near the bottom of each Side (Fa & Ga);
 - the larger holes in the top and bottom edge of the Vertical Divider (Ea).



GLUE ALL DOWELS
IN THIS STEP.

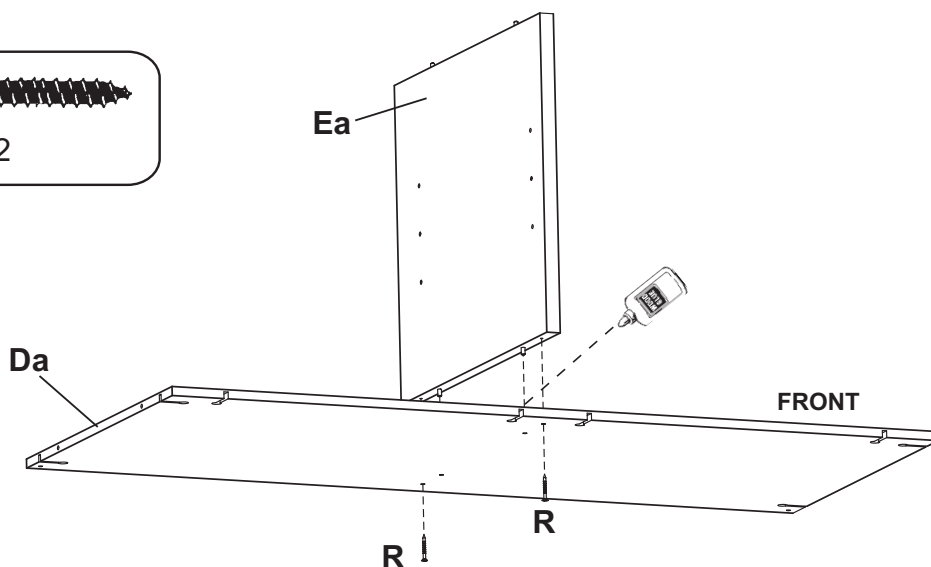


Fig. 2

2. Face the trimmed edge towards the front and glue the dowels in the Vertical Divider (Ea) into the Bottom Shelf (Da).

Fasten in place with two #8 x 1-5/8" Black Screws (R) through the predrilled holes in the bottom shelf.

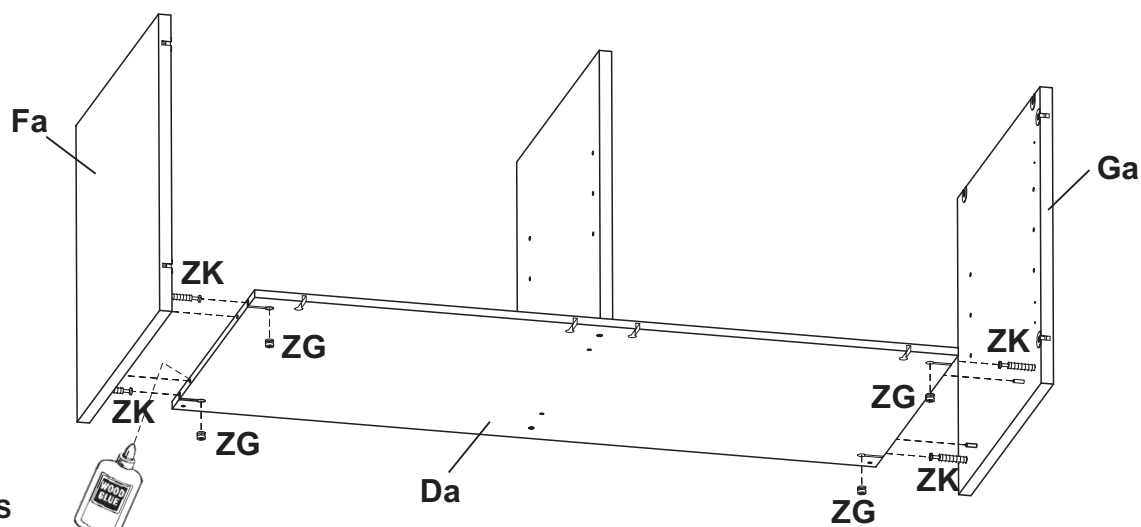
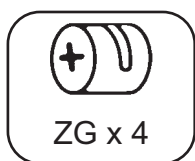
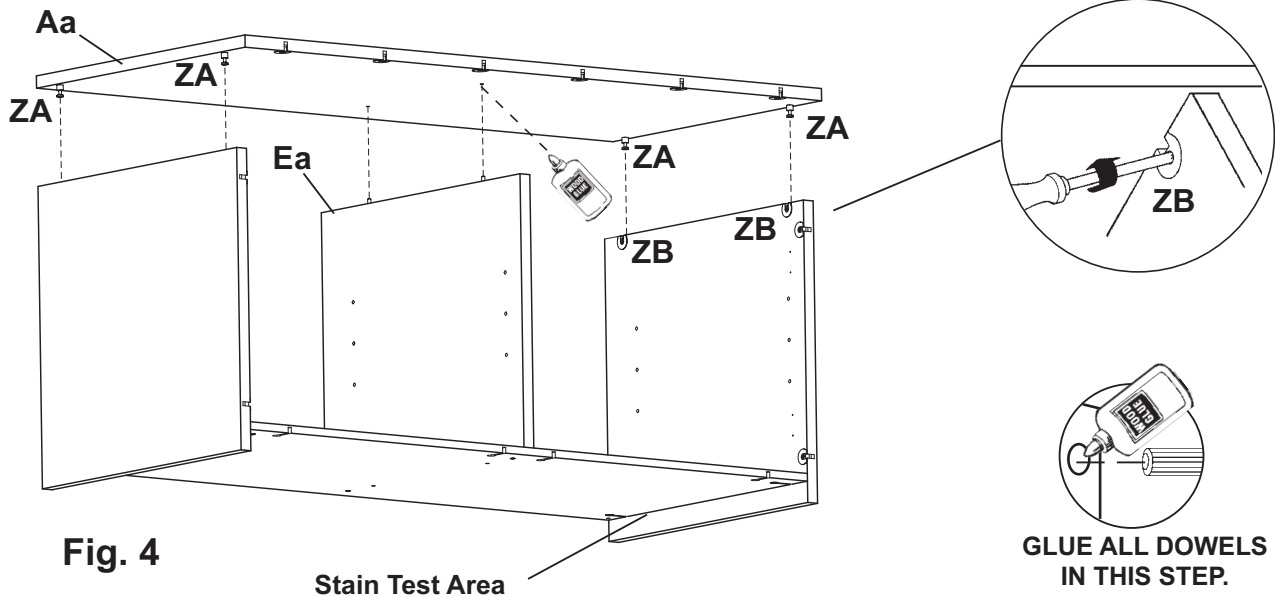
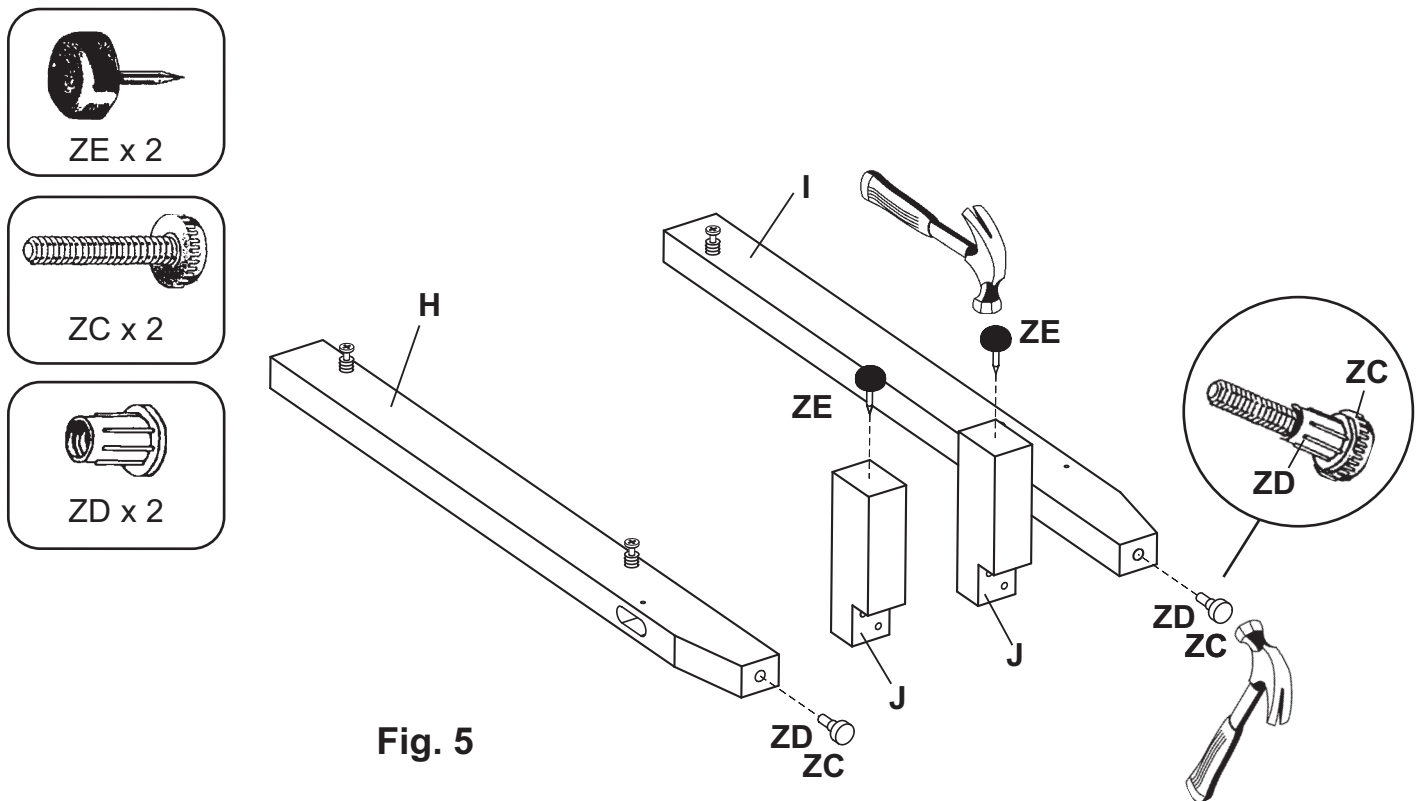


Fig. 3

3. Attach the Left Side (Fa) to the bottom shelf assembly by gluing the dowels and fastening in place with Cam Connectors (ZK) and Cam Housings (ZG). Repeat with the Right Side (Ga).



- Slide the Rafix Bolts (ZA) in the Top (Aa) down over the Rafix Cams (ZB) in the Sides and glue the two Dowels in the Vertical Divider (Ea) to the top. Tighten the cams with a screwdriver through the hole in the bottom of the cams.



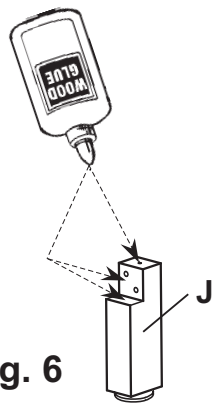
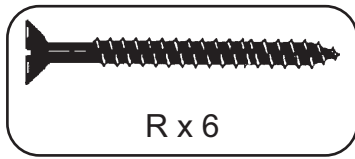


Fig. 6

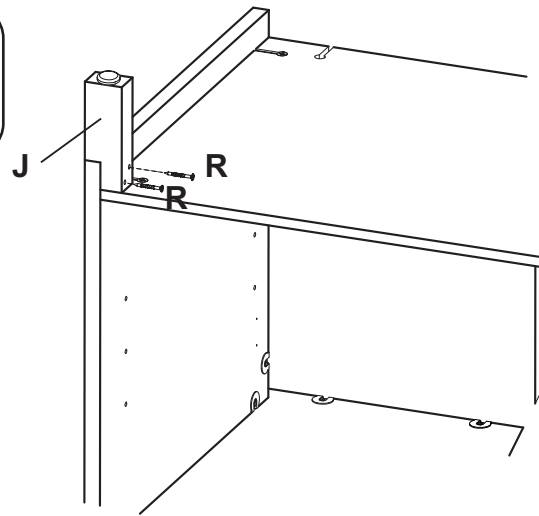


Fig. 6a

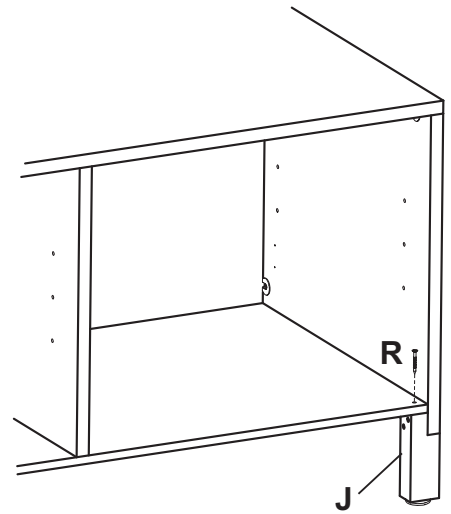


Fig. 6b

- Spread glue on the two sides of the notch and the top edge of one Back Leg (J). Place the notch snugly against the Left Side and Bottom Shelf, and the leg flush with the back edge of the bottom shelf, insert two #8 x 1-5/8" Black Screws (R) through the predrilled holes in the leg into the side.

DO NOT INSERT SCREWS SO DEEP THAT THE SCREW HEAD GOES BELOW THE SURFACE OF THE LEG!

Insert a #8 x 1-5/8" Black Screw (R) down through the predrilled hole in the bottom shelf and into the leg. Repeat for the other Leg on the right side.

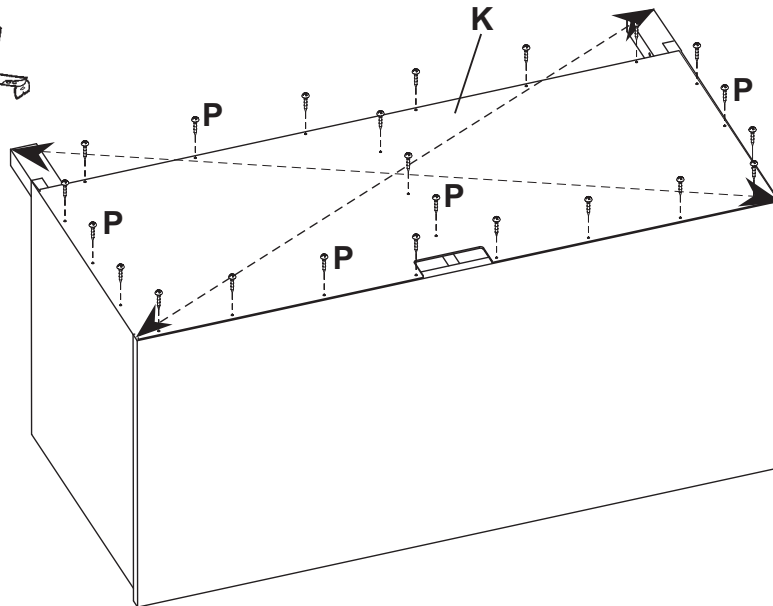
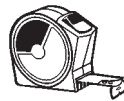
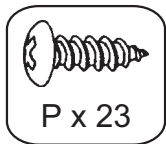


Fig. 7

- Lay the unit face-down. To square the unit, measure diagonally as shown in Figure 7. Tap the bottom of the side with the longer measurement until both the measurements are equal. When it is perfectly square, center the Back (K) side to side and flush with the bottom shelf, with the cord cutout toward the top, and "good" side in. Fasten in place with #6 x 5/8" Philtruss Screws (P) through the predrilled holes.

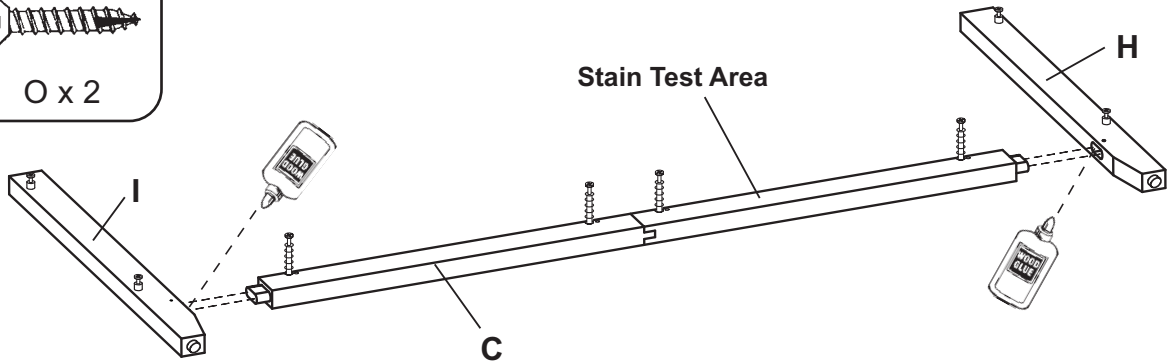
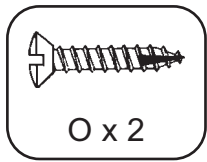


Fig. 8

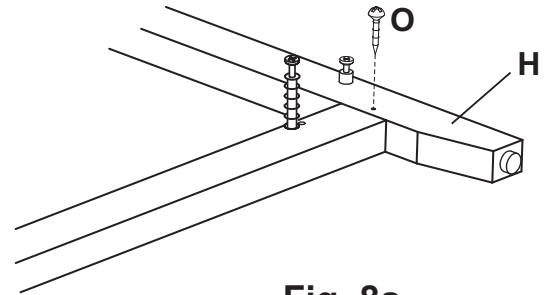


Fig. 8a

8. Glue Base (C) to the Left and Right Front Legs (H and I). The Cam Connectors must be toward the top. The Legs **must** be tight against the Base. Fasten in place with a #6 x 3/4" P.O. Screw (O) through the predrilled hole in each leg.

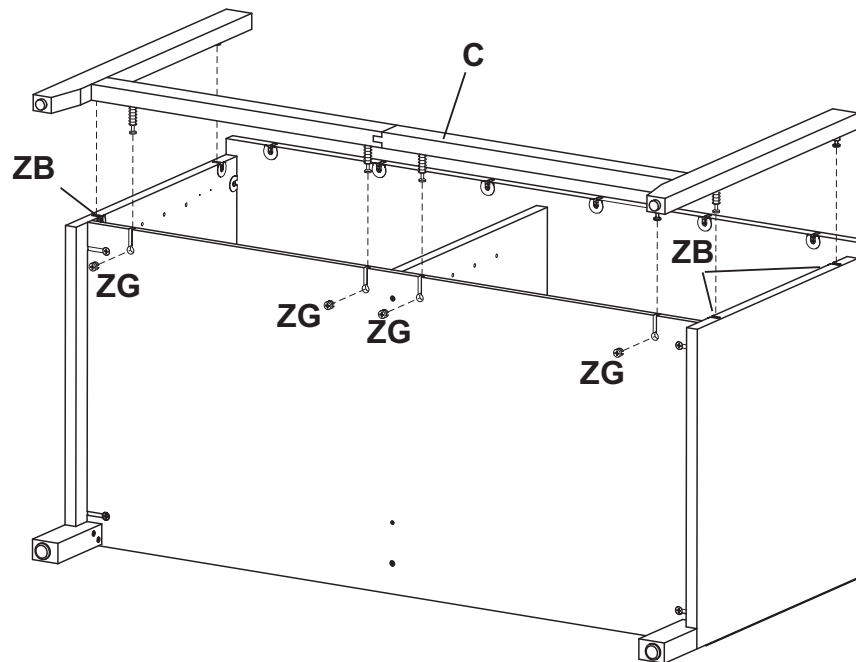


Fig. 9

9. Insert the Rafix Bolts in the Front Legs into the Rafix Cams (ZB) in the front edge of the Sides and the Cam Connectors in the base into the Bottom Shelf. Tighten the rafix cams through the holes in the bottom of the Cams. Insert the Cam Housings (ZG) over the cam connectors and tighten.

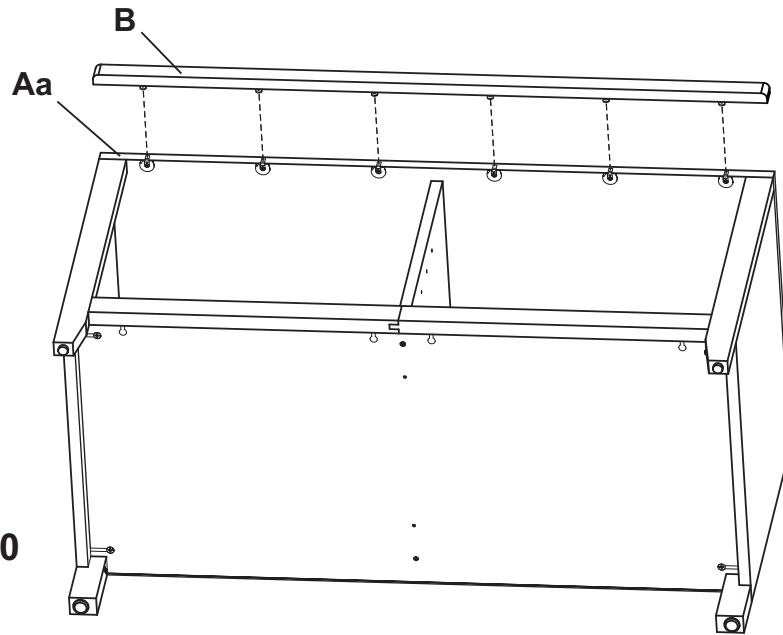


Fig. 10

10. Attach the Top Facing (B) to the Top (Aa) with rafix fittings and tighten. The Top and Facing must be flush.

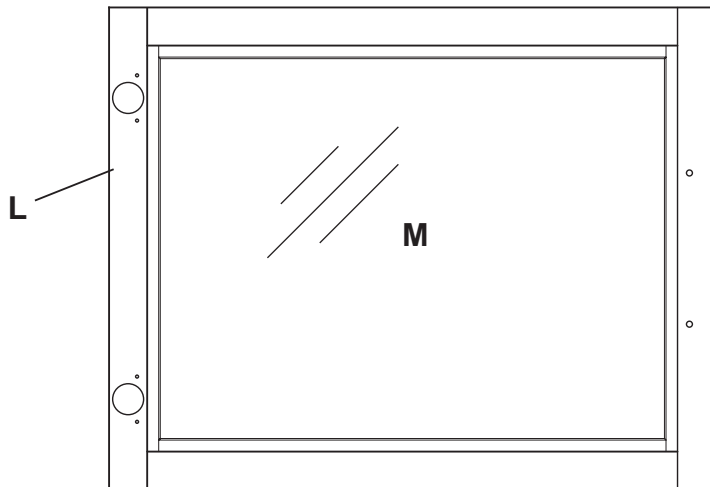


Fig. 11

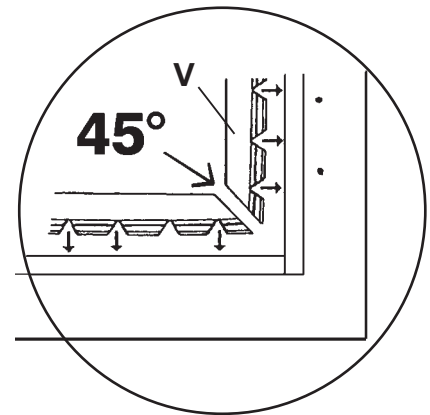


Fig. 11a

11. The Glass Door Frames (L) come with the Glass (M) in place for security during shipping. It is held in place with small pieces of retainer which should be removed with the glass prior to finishing the doors.

Place the Glass Door Frame on a clean protected surface and insert the Door Glass (M) in the notch. Cut the Glass Retainer (V) into eight pieces equal to the lengths and widths of both glass pieces. Lay the glass retainer pieces flat on the glass and press the notched edge into the door frame along the glass. **NOTE:** Cutting the retainer at a 45° angle will give a more finished look.

CAUTION: DO NOT LEAN ON THE GLASS WHEN YOU WORK ON THE DOOR.

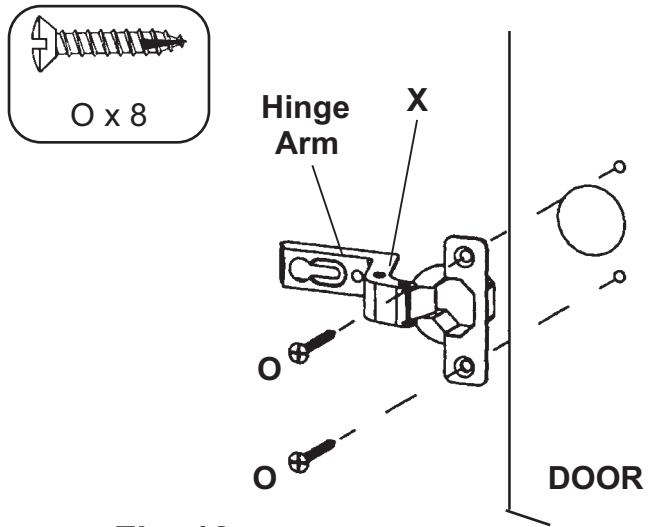


Fig. 12

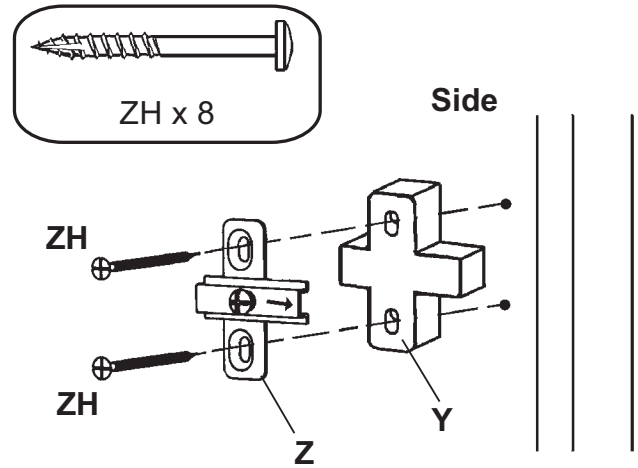


Fig. 13

12. With the Doors laying face down on a clean protected surface, place a Hinge (X) in each large hole in the back of the doors. Line up the screw holes in the hinge with the predrilled holes in the doors and insert #6 x 3/4" P.O. Screws (O).
13. Holes are predrilled in each side to mark the locations of the screws for each Hinge Spacer (Y) and Hinge Plate (Z). Since it may be difficult to see the punches through the hinge spacers we recommend that you start a #7 x 1-1/2" Type 17 Screw (ZH) into each punch to make the hole easier to see. Remove the screw and insert through the Spacers (Y) and Hinge Plates (Z). With the long arm facing out, fasten each set in place.

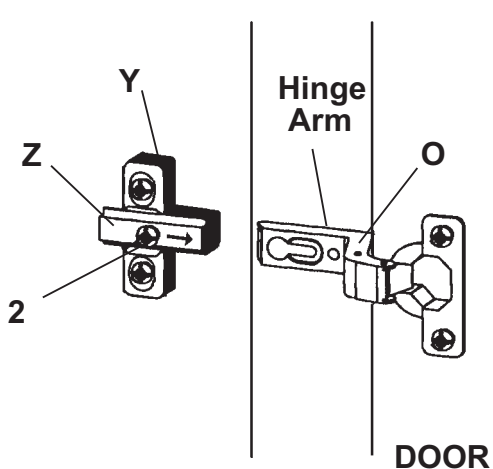


Fig. 14

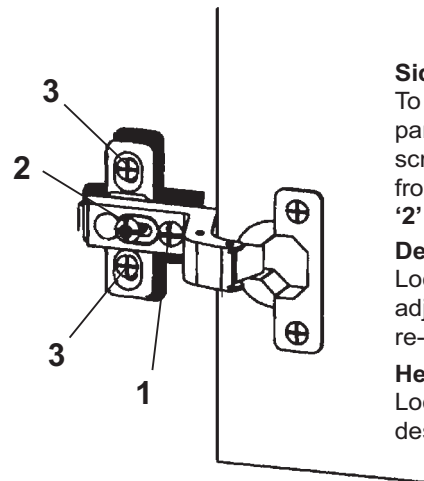


Fig. 14a

Side adjustment 4mm (5/32")
To move the door towards the side panel, loosen screw '1' and tighten screw '2'. To move the door away from the side panel, loosen screw '2' and tighten screw '1'

Depth Adjustment 4mm (5/32")
Loosen screw '2' (Just one turn), adjust door to desired position, re-tighten screw.

Height Adjustment 4mm (5/32")
Loosen screw '3', adjust door to desired position, re-tighten screw.

14. To attach the doors to the unit, slide the Hinge arms onto the plates as shown in Figure 14. Follow directions in Figure 14a to adjust the doors.

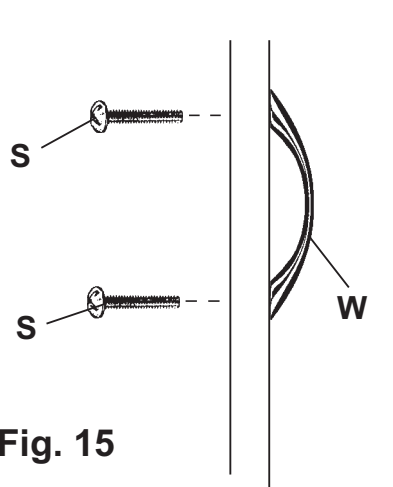
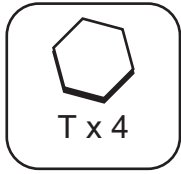
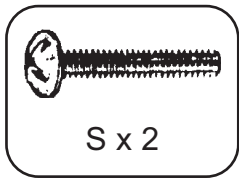


Fig. 15

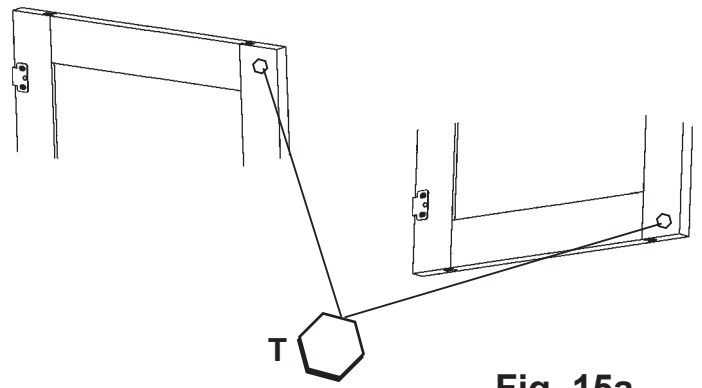


Fig. 15a

15. Attach the Handles (W) to the doors with #8 x 1" Machine Screws (S).

Attach Pads (T) to the upper and lower corners of the doors where they make contact with the vertical divider.

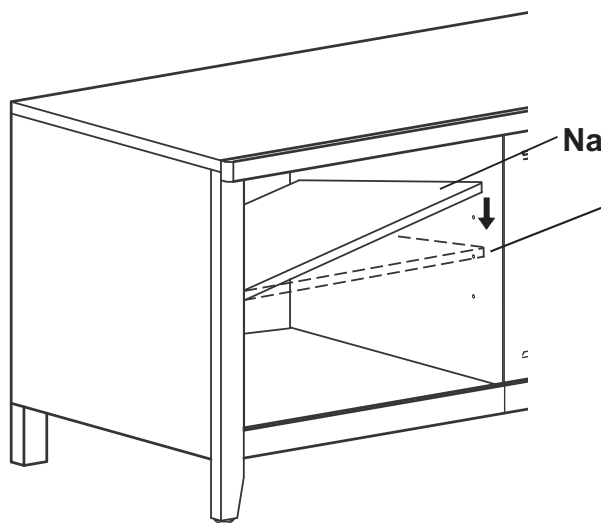
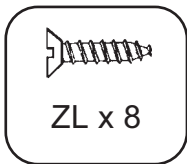
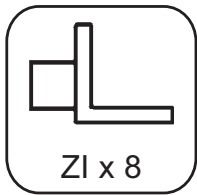


Fig. 16

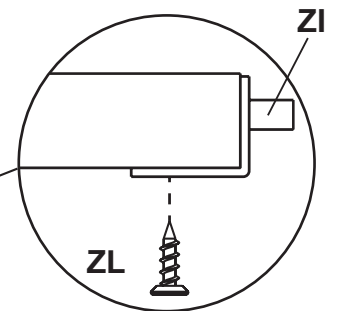
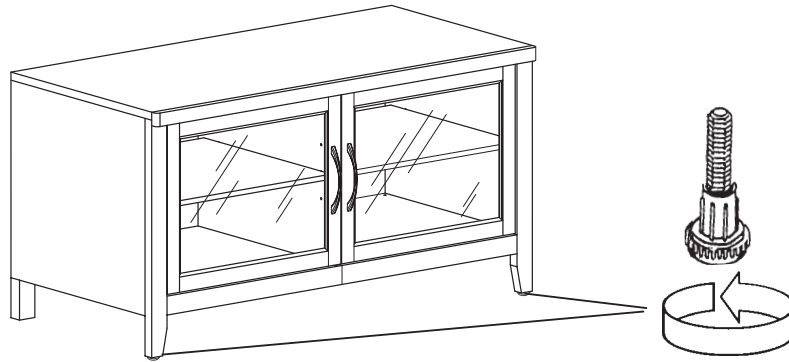


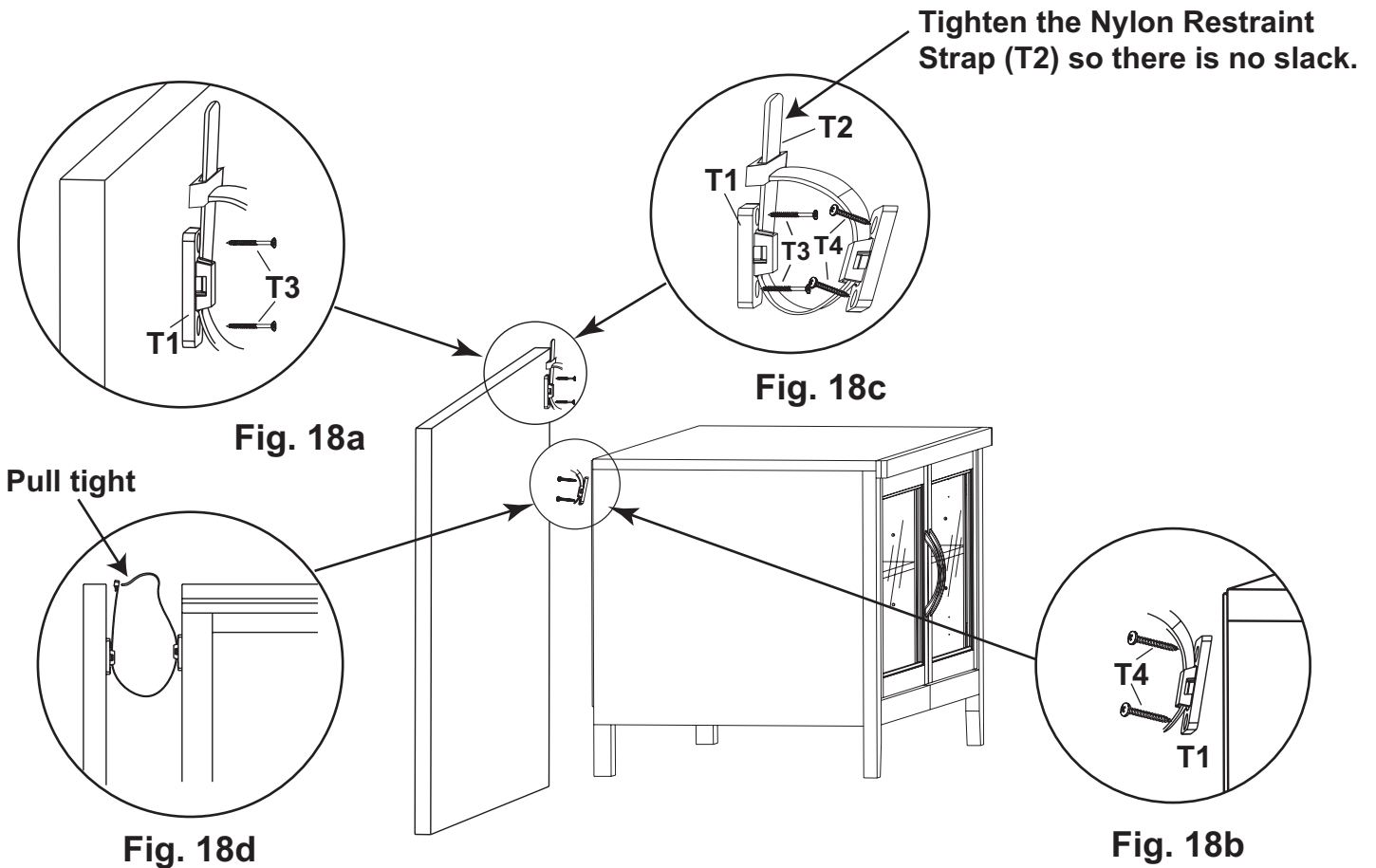
Fig. 16a

16. Install the Adjustable Shelves (Na) using the Shelf Brackets (ZI) and #6 x 1/2" Undercut Screws (ZL).

Fig. 17



17. Place the unit at its permanent location and rotate the Adjustable Glides (ZC) as necessary to level the unit. The doors may need to be adjusted after you level the unit.



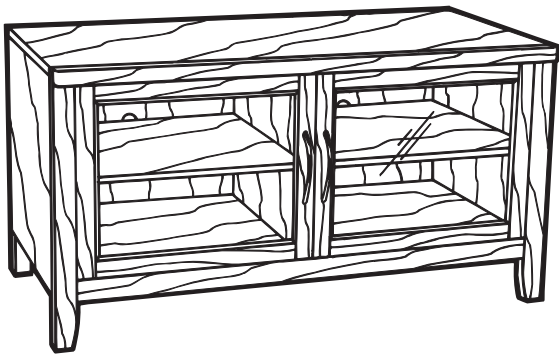
18. Locate a stud in the wall behind the unit. Attach a Clip (T1) to the wall stud with two #8 x 2" Black Screws (T3). See Figure 18a. Attach the second clip to the unit with two #8 x 1" Pan Head Screws (T4). See Figure 18b. Connect the two clips with the Nylon Restraint Strap (T2). **Pull the Nylon Restraint Strap (T2) tight so there is no slack.** See Figures 18c and 18d. If you cannot locate a stud, purchase the proper wall attachment hardware for your type of wall and secure the unit.

Modelo #

743Wa

Consola para Sistema de Teatro en Casa

Instrucciones para Armar



¡Felicitaciones!

Este fino mueble será una bella adición para su hogar. Para obtener el mejor resultado, comience leyendo tanto las Instrucciones para Armar como las Sugerencias para el Acabado antes de comenzar su proyecto.

⚠️ ADVERTENCIA

Pueden ocurrir lesiones graves o fatales si un mueble se cae. Para prevenir que se caiga:

- Ubique los artículos más pesados en los cajones inferiores.
- A menos que esté específicamente diseñado para adaptarse, no coloque televisores ni otros objetos pesados sobre la parte superior de este producto.
- Nunca deje que los niños se trepen o se cuelguen de los cajones, puertas o estantes.
- Nunca abra más de un cajón a la vez.

El uso de correas anti-caídas sólo disminuirá pero no eliminará el riesgo de caídas.

⚠️ NOTAS IMPORTANTES:

- Sólo para uso doméstico. **NO** se recomienda para uso comercial.
- No se suba ni se pare sobre este mueble.
- Lea por completo las Instrucciones y las Sugerencias para el Acabado antes de comenzar a armar el mueble.
- No mueva este mueble mientras esté lleno. Vacíelo antes de moverlo.
- No cargue en exceso los estantes de este mueble.
- Antes de cargar o mover este mueble, compruebe que todos los tornillos y soportes estén apretados.
- Para máxima estabilidad, sujete la unidad a la pared utilizando los accesorios que se incluyen y siguiendo las instrucciones.
- Guarde los paneles: 1- en su caja; 2- en un sitio seco; 3- en un rango de temperaturas comprendido entre 40°F y 90°F (no en un piso de cemento frío que tal vez esté húmedo).
- Revise su mobiliario en forma periódica para detectar uniones despegadas, tornillos flojos o cualquier otro problema que pudiera afectar la estabilidad del mismo. Apriete los tornillos o repare las piezas según corresponda.

ESTE DISEÑO ESTÁ SUJETO A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO.



¡PRIMERO LLÁMENOS! No devuelva este artículo a la tienda.

Normas para obtener servicio: Reemplazaremos las piezas que tengan defectos, falten o se dañen durante el armado. Para obtener una pieza de repuesto, contáctese directamente con el departamento de servicio al cliente de Whittier Wood Products por teléfono, fax, correo o correo electrónico.

Horario de atención: Nuestro amable personal de servicio está disponible de lunes a viernes, de 7:00 a.m. a 5:00 p.m. (Hora del Pacífico). Puede dejar un mensaje las 24 horas del día, los 7 días de la semana.

Para ordenar: Proporcione el número completo del modelo (parte superior de esta página) la letra de la pieza, el código de producción, la cantidad que necesita, el motivo del reemplazo, su nombre completo, dirección y número de teléfono.

Las piezas se envían desde nuestra planta en Eugene, Oregon, uno o dos días hábiles después de recibir su solicitud. Tenga en cuenta que la entrega tomará de cinco a diez días hábiles.

800-653-3336 • Fuera de los Estados Unidos o Canadá: 541-687-0213 • Fax: 541-687-2060
www.whittierwood.com • Correo: P.O. Box 2827 • Eugene, Oregon 97402, U.S.A.

**Whittier
Wood**
FURNITURE

P.O. Box 2827
Eugene, OR 97402 USA

Código del producto:

743Wa Consola para Sistema de Teatro en Casa

LISTA DE PIEZAS

ANTES DE COMENZAR A ENSAMBLAR LA ESTANTERÍA:

Verifique que la cantidad de piezas recibidas concuerde con lo indicado en la lista que figura a continuación.

Cantidad		Cantidad		Cantidad	
Aa	Panel superior 1	O	Tornillo de cabeza tronco-ovalada #6x3/4" . . . 10	ZC	Pata niveladora 2
B	Moldura superior 1	P	Tornillo Philtruss #6x5/8" . 23	ZD	Inserto de plástico 2
C	Base 1	R	Tornillo negro #8x1 ⁵ / ₈ " 8	ZE	Tachuela de cabeza redonda 2
Da	Estante inferior 1	S	Tornillo para metal #8x1" . . 4	ZG	Tuerca de sujeción para leva . 8
Ea	Divisor vertical 1	T	Almohadilla 4	ZH	Tornillo de cabeza troncocónica #7x1 ¹ / ₂ " Tipo 17 8
Fa	Panel lateral izquierdo 1	U	Taquete de madera 8	ZI	Soporte para estante 8
Ga	Panel lateral derecho 1	V	Retenedor 11 pies	ZK	Conector de leva 8
H	Pata delantera izquierda . . . 1	W	Asa 2	ZL	Tornillo rebajado #6x1/2" . . 8
I	Pata delantera derecha 1	X	Bisagra 4	TR	Traba para evitar la caída del mueble 1 conjunto
J	Pata trasera 2	Y	Espaciador de bisagra 4		
K	Panel posterior 1	Z	Placa de bisagra 4		
L	Marco de puerta de vidrio . . 2	ZA	Perno Rafix 14		
M	Vidrio de la puerta 2	ZB	Leva Rafix 14		
Na	Estante ajustable 2				

Instrucciones para Armar

Herramientas necesarias:

destornillador phillips, destornillador plano, martillo, cinta para medir, pegamento para madera

IMPORTANTE:

NOTA: Debido a que se utilizan diferentes tipos de madera, recomendamos que primero pruebe el color deseado.

Para probar el color deseado en:

- Piezas enchapadas - aplique colorante a una porción no expuesta del Panel lateral (Fa o Ga). Consulte la Fig 4.
- Piezas de aliso - aplique colorante a la espalda de la Base. Consulte la Fig 8.

Fig. 1 — Glue all dowels = Pegue todos los taquete

LEA LAS INSTRUCCIONES PARA EL FUNCIONAMIENTO DEL SISTEMA DE SUJECIÓN DE CONECTORES DE LEVA Y SISTEMA DE FIJACIÓN RAFIX

- Atornille Pernos Rafix (ZA) en:**
 - seis orificios que se encuentran en el borde posterior de la Moldura Superior (B).
 - dos en cada Pata Delantera (H e I).
 - dos en los orificios que se encuentran cerca de cada extremo del Panel Superior.
- 1a. Con un martillo inserte Levas Rafix (ZB), con la muesca hacia el borde, en:**
 - seis orificios que se encuentran a lo largo del frente del Panel Superior (Aa).
 - cuatro orificios grandes que se encuentran en cada Panel Lateral (Fa y Ga).
- 1b. Atornille Conectores de Leva (ZK) en:**
 - cuatro orificios que se encuentran en la Base (B)
 - los orificios exteriores de cada par de orificios que se encuentran en la parte inferior de cada Panel Lateral (Fa y Ga).

1c. Pegue un Taquete (U) en:

el orificio interior de los dos pares de orificios que están más cerca a la parte inferior de cada Panel Lateral; y los orificios más grandes del borde superior e inferior del Divisor Vertical (Ea).

Fig. 2 — Front = Frente

- Con el borde con acabado hacia el frente, pegue los taquetes del divisor vertical dentro del Estante Inferior (Da). Fije en su lugar con dos Tornillos Negros #8x1⁵/₈" (R) a través de los orificios que vienen taladrados en el estante inferior.
- Fije el Panel Lateral Izquierdo (Fa) en el ensamble del estante inferior, pegando los taquetes y fijando en su lugar con Conectores de Leva (ZK) y Tuercas de Sujeción para Leva (ZG). Repita el procedimiento con el Panel Lateral Derecho (Ga).

Fig. 4 — Stain test area = Área de ensayo del colorante

- Deslice los Pernos Rafix en el Panel Superior (Aa) sobre las Levas Rafix en los Paneles Laterales y con pegamento pegue los dos Taquetes en el Divisor Vertical (Ea) al panel superior. Apriete las levas con un destornillador a través del orificio que se encuentra en la parte inferior de las levas.
- Con un martillo instale las Tachuelas de Cabeza Redonda (ZE) en la parte inferior de las patas traseras.

Atornille las Patas Niveladoras (ZC) en los Insertos de Plástico (ZD) y golpee levemente para meterlas en los orificios que se encuentran en la parte inferior de las Patas Delanteras.

6. Unte pegamento en los dos lados de la muesca y borde superior de una de las Patas Traseras (J). Con la muesca apretada contra el Panel Lateral Izquierdo y el Estante Inferior, y la pata al ras con el borde trasero del estante inferior, inserte dos Tornillos Negros #8x1⁵/₈" (R) a través de los orificios que vienen taladrados en la pata y dentro del panel lateral.

¡NO INSERTE LOS TORNILLOS MUY PROFUNDAMENTE PARA QUE LA CABEZA NO ENTRE MÁS ALLÁ DE LA SUPERFICIE DE LA PATA!

Inserte un Tornillo Negro #8x1⁵/₈" (R) a través del orificio que viene taladrado en el estante inferior y dentro de la pata.

Repita el procedimiento con la otra Pata y el Panel Lateral Derecho.

7. Para encuadrar el mueble, colóquelo boca abajo. Mida diagonalmente como se muestra en la Figura 7. Golpee ligeramente el borde inferior del panel lateral que tenga la distancia más larga hasta que las distancias sean iguales. Cuando el mueble esté perfectamente encuadrado, centre el Panel Posterior (K) de lado a lado y al ras con el estante inferior, con el corte para pasar cables hacia la parte superior y el lado con acabado hacia adentro. Fije en su lugar con Tornillos Philtruss #6x5/8" (P) a través de los orificios que vienen taladrados.

Fig. 8 — Stain test area = Área de ensayo del colorante

8. Con pegamento pegue la Base (C) a las Patas Delanteras Izquierda y Derecha (H e I). Los Conectores de Leva deben quedar hacia la parte superior. Las Patas deben quedar apretadas contra la Base. Fije en su lugar con un Tornillo de Cabeza Tronco-Ovalada #6x3/4" (O) a través de los orificios que vienen taladrados en cada pata.
9. Inserte los pernos Rafx de las Patas Delanteras dentro de las Levas Rafx (ZB) en el borde delantero de los paneles Laterales y los Conectores de Leva de la base dentro del Estante Inferior. Apriete las levas rafx a través de los orificios en la parte inferior de las Levas. Inserte las Tuercas de Sujeción para Leva (ZG) sobre los conectores de leva y apriete.
10. Fije la Moldura Superior (B) en el Panel Superior (Aa) con los accesorios Rafx y apriete. El panel superior y la moldura superior deben quedar al ras.
11. Los Marcos de las Puertas de Vidrio (L) vienen con el Vidrio (M) en su lugar por seguridad durante el transporte. Unos pedazos pequeños de retenedor retienen el vidrio en su lugar y es necesario quitar los retenedores con el vidrio antes de acabar las puertas. Coloque el marco de la Puerta de Vidrio sobre una superficie limpia y protegida e inserte el Vidrio de la Puerta (M) en la muesca. Corte el Retenedor del Vidrio (V) en ocho pedazos de la longitud y ancho de ambos vidrios. Coloque los pedazos de retenedor del vidrio planos en el vidrio y presione el borde enmuescado en el marco de la puerta a lo largo del vidrio. **NOTA:** Si corta el retenedor a un ángulo de 45° le dará una apariencia mejor terminada.

PRECAUCIÓN: NO SE APOYE EN EL VIDRIO CUANDO TRABAJE EN LA PUERTA.

**Fig. 12 — Hinge arm = Brazo de la bisagra
DOOR = PUERTA**

12. Con las Puertas boca abajo sobre una superficie limpia y protegida, coloque una Bisagra (X) en cada uno de los orificios grandes que se encuentran en la parte posterior de las puertas. Alinee los orificios para tornillo en la bisagra con los orificios que vienen taladrados en la puerta e inserte Tornillos de Cabeza Tronco-Ovalada #6x3/4" (O).

Fig. 13 — Side = Panel lateral

13. Cada lado tiene orificios taladrados para marcar el lugar de los tornillos de cada Espaciador de Bisagra (Y) y Placa de Bisagra (Z). Puesto que puede ser difícil ver las marcas a través de los espaciadores de bisagra, recomendamos que comience a atornillar un Tornillo #7x1¹/₂" Tipo 17 (ZH) en cada marca para que sea más fácil ver el orificio. Quite el tornillo e insértelo a través de los Espaciadores (Y) y Placas de Bisagra (Z). Con el brazo de bisagra largo hacia afuera, fije cada juego en su lugar.

**Fig. 14 — Hinge arm = Brazo de la bisagra
DOOR = PUERTA**

Fig. 14a

Ajuste lateral, 4mm (5/32")

Para mover la puerta hacia el panel lateral, afloje el tornillo '1' y apriete el tornillo '2'. Para alejarla del panel lateral, afloje el tornillo '2' y apriete el tornillo '1'.

Ajuste de profundidad, 4mm (5/32")

Afloje el tornillo '2' (sólo una vuelta), ajuste la puerta a la posición deseada, vuelva a apretar el tornillo.

Ajuste de altura, 4mm (5/32")

Afloje el tornillo '3', ajuste la puerta a la posición deseada, vuelva a apretar el tornillo.

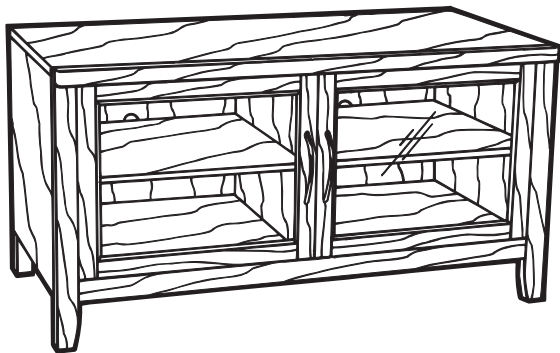
14. Para instalar las puertas al mueble, deslice los brazos de las bisagras en las placas de bisagra, tal como se muestra en la Figura 14. Siga las instrucciones que se muestran en la Figura 14a para ajustar las puertas.
15. Fije las Asas (W) a las puertas con Tornillos para Metal #8x1" (S).
Fije los Almohadillas (T) a las esquinas superiores e inferiores de las puertas donde harán contacto con el divisor vertical.
16. Instale los Estantes Ajustables (Na) utilizando los Soportes para Estante (ZI) y Tornillo rebajado #6x1/2" (ZL) en los lugares donde desee colocar los estantes.
17. Con el mueble en su ubicación permanente, gire las patas niveladoras según sea necesario para nivelar el mueble. Puede ser necesario ajustar las puertas después de nivelar el mueble.
18. Siga las instrucciones en el paquete.

No. de modèle

743Wa

Console de Système Cinéma Maison

Instructions de Montage



Félicitations!

Ce joli meuble s'intégrera agréablement à votre intérieur. Pour obtenir des résultats optimum, commencez par lire les Instructions d'assemblage et le Conseils de Finition avant de commencer votre projet.



AVERTISSEMENT!

Des blessures sérieuses ou fatales par écrasement peuvent survenir si le meuble bascule. Pour aider à empêcher le basculement:

- Installez les articles les plus lourds dans les tiroirs inférieurs.
- À moins qu'il ne soit conçu spécifiquement à cette fin, ne pas placer de télévision ou d'autres objets lourds sur le dessus de ce produit.
- Ne laissez jamais d'enfants grimper ou se suspendre aux tiroirs, à la porte ou aux étagères.
- Ne jamais ouvrir plus d'un tiroir à la fois.

L'utilisation de dispositifs de retenue de basculement peut réduire le risque de basculement mais ne l'éliminera pas.



REMARQUES IMPORTANTES:

- Pour usage ménager normal seulement. *N'est pas* recommandé pour usage commercial.
- Ne pas monter, s'asseoir ni se mettre debout sur cet article d'ameublement.
- Ne pas déplacer cet article d'ameublement s'il est chargé. Le décharger avant de le déplacer.
- Ne pas surcharger les étagères de cet article d'ameublement.
- Avant de charger ou de déplacer cet article d'ameublement, vérifier si toutes les vis et tous les supports sont solidement attachés.
- Pour une stabilité maximum, fixez l'unité au mur à l'aide du petit outillage fourni, en suivant les instructions.
- Lisez complètement les instructions et les Conseils de Finition avant de commencer le montage.
- Conservez les panneaux: 1- dans leur boîte; 2- à des températures variant entre 40°F et 90°F (non sur un sol en ciment froid, éventuellement humide).
- Inspectez régulièrement votre meuble, pour voir si les pièces se décollent ou si les vis se desserrent ou si vous remarquez tout autre problème risquant d'affecter la stabilité du meuble. Resserrez ou réparez au besoin.

LE MODÈLE EST SUJET À CHANGEMENTS SANS PRÉAVIS.



Appelez-nous d'abord! Ne retournez pas cet article au magasin.

Politique de service après-vente: Nous remplacerons toute pièce défectueuse, manquante ou endommagée pendant l'assemblage. Veuillez communiquer directement avec le département du service à la clientèle Whittier Wood Products par téléphone, télécopieur, courrier ou courriel pour le remplacement d'une pièce.

Heures: Notre aimable personnel du service à la clientèle est disponible du lundi au vendredi de 7 h 00 à 17 h 00 (heure du Pacifique). Vous pouvez laisser un message 24 heures par jour, sept jours par semaine.

Pour commander: Il vous faut fournir le numéro de modèle du meuble (dans le coin supérieur gauche de cette page), la lettre correspondant à la pièce, le code de production, la quantité souhaitée, le motif du remplacement, votre nom complet, adresse et numéro de téléphone.

Les pièces sont expédiées de notre usine à Eugene, Oregon, en un ou deux jours ouvrables à partir de la réception de votre demande. Il faut compter entre cinq et dix jours ouvrables pour la livraison.

800-653-3336 • À l'extérieur des États-Unis ou du Canada: 541-687-0213 • Télécopie: 541-687-2060
www.whittierwood.com • Courrier: P.O. Box 2827 • Eugene, Oregon 97402, U.S.A.

**Whittier
Wood**
FURNITURE

P.O. Box 2827
Eugene, OR 97402 USA

Code produit:

743Wa Console de Système Cinéma Maison

Liste des pièces

AVANT DE COMMENCER LE MONTAGE : Assurez-vous que les quantités des pièces reçues correspondent à la nomenclature des pièces figurant ci-dessous.

Quantité		Quantité		Quantité				
Aa	Dessus	1	O	Vis cruciforme ovale no. 6 x 3/4 po	10	Z	Plaque de charnière	4
B	Parement du dessus	1	P	Vis Philtruss no. 6 x 5/8 po	23	ZA	Boulon Rafx	14
C	Base	1	R	Vis noire no. 8 x 1 5/8 po	8	ZB	Came Rafx	14
Da	Étagère inférieure	1	S	Vis à usiner no. 8 x 1 po	4	ZC	Vérin de calage	2
Ea	Séparateur vertical	1	T	Tampon	4	ZD	Pièce d'insertion en plastique	2
Fa	Côté gauche	1	U	Cheville en bois	8	ZE	Punaise	2
Ga	Côté droit	1	V	Pièce de retenue	3,35 m (11 pieds)	ZG	Boîtier de came	8
H	Pied avant gauche	1	W	Poignée	2	ZH	Vis à tête cylindrique type 17 no. 7 x 1 1/2 po	8
I	Pied avant droit	1	X	Charnière	4	ZI	Support d'étagère	8
J	Pied arrière	2	Y	Pièce d'écartement de charnière	4	ZK	Connecteur à came	8
K	Arrière	1				ZL	Vis à tête évidée no. 6 x 1/2 po	8
L	Encadrement de porte en verre	2				TR	Système anti-basculement	1 jeu
M	Verre de porte	2						
Na	Étagère réglable	2						

Instructions de Montage

Outils Nécessaires :

tournevis cruciforme, tournevis pour écrous à fente, marteau, mètre-ruban, colle à bois

REMARQUE :

Du fait que plusieurs types de bois durs sont utilisés, nous recommandons de procéder à des tests pour obtenir la couleur désirée.

Pour tester la couleur désirée sur :

- Des pièces en placage - appliquez la teinture sur une portion non visible du côté (Fa ou Ga). Voir la Figure 4.
- Des pièces en aulne - appliquez la teinture sur l'arrière de la Base (C). Voir la Figure 8.

Fig. 1 — Glue all dowels = Collez tous les chevilles

LISEZ LES INSTRUCTIONS SUR LE SYSTÈME CAM-LOCK ET SYSTÈME D'ATTACHE RAFIX

1. Vissez les boulons Rafx (ZA) comme suit :

dans six trous du bord arrière du parement du dessus (B)
deux dans chaque pied avant (H et I)
deux dans les trous situés à proximité de chaque extrémité du dessus.

1a. Enfoncez les cames Rafx (ZB), avec l'encoche face au bord, comme suit :

dans six trous sur l'avant du dessus (Aa)
dans les quatre grands trous ménagés dans chaque côté (Fa et Ga).

1b. Introduisez les connecteurs à came (ZK) comme suit :

dans les quatre trous ménagés dans la base (B)
dans les trous extérieurs de chaque paire de trous situés à proximité du fond de chaque côté (Fa et Ga)

1c. Collez une cheville (U) comme suit :

dans le trou interne des deux paires de trous situés à proximité du fond de chaque côté ;
dans les grands trous ménagés dans le bord supérieur et inférieur du séparateur vertical (Ea).

Fig. 2 — Front = Avant

2. Avec le bord à garniture face à l'avant, collez les chevilles du séparateur vertical dans l'étagère inférieure (Da).

Assujettissez-le en place au moyen de deux vis noires no. 8 x 1 5/8 po (R) que vous introduisez dans les trous préforés ménagés dans l'étagère inférieure.

3. Montez le côté gauche (Fa) sur l'assemblage de l'étagère inférieure en collant les chevilles, puis en l'assujettissant en place au moyen des connecteurs à came (ZK) et des boîtiers de came (ZG). Répétez la procédure pour le côté droit (Ga).

Fig. 4 — Stain test area = Surface de test de teinte

4. Insérez les boulons Rafx dans le dessus (Aa), par dessus les cames Rafx dans les côtés, puis collez les deux chevilles du séparateur vertical (Ea) dans le dessus. Serrez

les cames à l'aide d'un tournevis que vous introduisez dans le trou ménagé dans le fond des cames.

5. À l'aide d'un marteau, enfoncez les punaises (ZE) dans le bas des pieds arrière.

Insérez les vérins de calage (ZC) sur les pièces d'insertion en plastique (ZD), puis enfoncez-les dans les trous ménagés dans le bas des pieds avant.

6. Étalez de la colle sur les deux côtés de l'encoche et sur le bord supérieur de l'un des pieds arrière (J). Avec l'encoche tout contre le côté gauche et l'étagère inférieure, et le pied à ras du bord arrière de l'étagère inférieure, introduisez deux vis noires no. 8 x 1⁵/₈ po (R) dans les trous préforés ménagés dans le pied, puis dans le côté.

N'INTRODUISEZ PAS LES VIS TROP PROFONDÉMENT, CAR LEUR TÊTE RISQUE DE S'ENFONCER AU-DESSOUS DE LA SURFACE DU PIED !

Introduisez une vis noire no. 8 x 1⁵/₈ po (R) dans le trou préforé ménagé dans l'étagère inférieure, puis dans le pied.

Répétez la procédure pour l'autre pied du côté droit.

7. Posez le meuble face sur le dessous ; pour le mettre à l'équerre, mesurez-le diagonalement comme illustré à la figure 7. Tapez sur le fond du côté dont la mesure est la plus longue jusqu'à ce que les deux mesures soient égales. Lorsque le meuble est parfaitement à l'équerre, centrez l'arrière (K) d'un côté à l'autre, à ras de l'étagère inférieure, avec la découpe prévue pour le cordon vers le haut, et le beau côté à l'intérieur. Assujettissez-le en place au moyen des vis Philtruss no. 6 x 5/8 po (P) que vous introduisez dans les trous préforés.

Fig. 8 — Stain test area = Surface de test de teinte

8. Collez la base (C) sur les pieds avant gauche et droit (H et I). Les connecteurs à came doivent être vers le dessus. Les pieds doivent être serrés contre la base. Assujettissez-la en place au moyen d'une vis cruciforme ovale no. 6 x 3/4 po (O) que vous introduisez dans le trou préforé ménagé dans chaque pied.
9. Insérez les boulons Rafix des pieds avant dans les cames Rafix (ZB) dans le bord avant des côtés et les connecteurs à came de la base dans l'étagère inférieure. Serrez les cames Rafix dans les trous au fond des cames. Insérez les boîtiers de came (ZG) sur les connecteurs à came, puis serrez-les.
10. Fixez le parement du dessus (B) au dessus (Aa) au moyen des raccords Rafix, puis serrez. Le dessus et le parement doivent être à ras.
11. Les encadrements des portes en verre (L) sont inclus avec le verre (M) déjà en place, pour des raisons de sécurité, pendant l'expédition. Le verre est maintenu en place par de petites pièces de retenue qu'il est nécessaire d'enlever avant de finir les portes.

Posez l'encadrement de porte en verre sur une surface protégée et propre, puis introduisez le verre de la porte (M) dans l'encoche. Coupez la pièce de retenue du verre (V) en huit morceaux dont la longueur et la largeur seront les mêmes que celles du verre des deux portes. Posez ces morceaux à plat sur le verre, puis appuyez le bord à

encoche dans l'encadrement de la porte, le long du verre.
REMARQUE : Si vous coupez la pièce de retenue du verre à un angle de 45°, vous obtiendrez un aspect plus fini.

ATTENTION : N'APPUYEZ PAS SUR LE VERRE QUAND VOUS TRAVAILLEZ SUR LA PORTE.

**Fig. 12 — Hinge arm = Bras de charnière
DOOR = PORTE**

12. Posez les portes face sur le dessous sur une surface protégée et propre. Placez une charnière (X) dans chaque grand trou ménagé à l'arrière des portes. Alignez les trous de vis ménagés dans la charnière sur les trous préforés ménagés dans les portes, puis introduisez les vis cylindriques ovales no. 6 x 3/4 po (O).

Fig. 13 — Side = Côté

13. Des trous sont préforés dans chaque côté pour marquer l'emplacement des vis de chaque pièce d'écartement de charnière (Y) et de chaque plaque de charnière (Z). Étant donné qu'il peut être difficile de voir les perforations à travers les pièces d'écartement de charnière, nous vous recommandons d'insérer une vis type 17 no. 7 x 1 1/2 po (ZH) dans chaque perforation pour rendre les trous plus visibles. Retirez les vis, puis insérez-les dans les pièces d'écartement (Y) et les plaques de charnière (Z). Le bras long faisant face à l'extérieur, assujettissez chaque jeu en place.

**Fig. 14 — Hinge arm = Bras de charnière
DOOR = PORTE**

Fig. 14a

Réglage du côté à 4 mm (5/32 po)

Pour déplacer la porte vers le panneau latéral, desserrez la vis « 1 » et serrez la vis « 2 ». Pour l'éloigner du panneau latéral, desserrez la vis « 2 » et serrez la vis « 1 ».

Réglage de la profondeur à 4 mm (5/32 po)

Desserrez la vis « 2 » (un tour seulement), réglez la porte à la position désirée, puis resserrez la vis.

Réglage de la hauteur à 4 mm (5/32 po)

Desserrez la vis « 3 », réglez la porte à la position désirée, puis resserrez la vis.

14. Pour monter les portes sur le meuble, faites glisser les bras des charnières sur les plaques, comme illustré à la Figure 14. Suivez les directives indiquées à la Figure 14a pour ajuster les portes.
15. Fixez les poignées (W) sur les portes au moyen des vis à usiner no. 8 x 1 po (S).
Fixez les tampons (T) aux angles supérieur et inférieur des portes, au point de contact de celles-ci avec le séparateur vertical.
16. Installez les étagères réglables (Na) au moyen des supports d'étagères (ZI) et des vis à tête évidée no. 6 x 1/2 po (ZL) que vous introduisez aux emplacements désirés.
17. Placez le meuble à l'emplacement désiré, puis faites tourner les vérins de calage selon les besoins pour le mettre à niveau. Il se peut que vous ayez à ajuster les portes après avoir mis le meuble à niveau.
18. Suivez les instructions sur l'emballage.

Instrucciones para colocar correas anti-caídas en muebles

Antes de comenzar con el armado, identifique cada parte y asegúrese de que las cantidades recibidas coincidan con lo que aparece en esta lista. Si necesita reemplazar una pieza, comuníquese con el servicio de atención al cliente de Whittier Wood Furniture y consulte la siguiente lista para obtener el nombre y letra de la misma.

T1 — Sujetador
– Qty. 2

T2 — Correa
de sujeción de
Nylon – Qty. 1

T3 — #8 x 2"
Tornillo negro
– Qty. 2

T4 — #8 x 1" Tornillo
de cabeza
redonda – Qty. 2

Pull the Nylon Restraint Strap (T2) tight so there is no slack. =

Jale firmemente de la correa de sujeción de Nylon para que no quede floja. Pull tight. = Jale firmemente.

Coloque la unidad en la ubicación deseada. Coloque un taco en la pared detrás de la unidad. Fije un sujetador (T1) al taco de la pared con los tornillos negros #8 x 2" (T3). Vea la Figura 1. Fije un segundo sujetador a la unidad con los tornillos de cabeza redonda #8 x 1" (T4). Vea la Figura 2. Junte ambos sujetadores con la correa de sujeción de Nylon (T2). Jale firmemente de la correa de sujeción de Nylon (T2) para que no quede floja. Vea las Figuras 3 y 4. Si no puede colocar un taco, compre los artículos de ferretería adecuados para el montaje en el tipo de pared que tenga y asegure la unidad.

NOTA: Si recibió dos correas anti-caídas con sus artículos de ferretería, coloque dos tacos detrás de la unidad y ajuste ambas correas (una en cada taco) conforme estas instrucciones. Si no puede colocar dos tacos en la pared, compre los artículos de ferretería adecuados para el montaje en el tipo de pared que tiene y asegure la unidad.

A menos que esté específicamente diseñado para adaptarse, no coloque televisores ni otros objetos pesados sobre la parte superior de este producto.

Instructions du dispositif de retenue de basculement du meuble

Avant de commencer le montage, identifier chaque pièce et s'assurer que les quantités des éléments reçus correspondent à ce qui est sur la liste. Si vous devez remplacer une pièce, contactez le service à la clientèle de Whittier Wood Furniture en vous référant à la liste ci-dessous pour le nom et le code de lettre.

T1 — Attache
– Qty. 2

T2 — Sangle
de retenue en
nylon – Qty. 1

T3 — #8 x 2"
Vis noire
– Qty. 2

T4 — #8 x 1" Vis à
tête cylindrique
bombée – Qty. 2

Pull the Nylon Restraint Strap (T2) tight so there is no slack. =

Tirez la sangle de retenue en nylon de façon à n'avoir aucun jeu. Pull tight. = Tirez

Installez l'unité à l'endroit désiré. Localisez un montant dans le mur, derrière l'unité. Fixez une attache (T1) au montant à l'aide de vis noires numéro 8 x 2 po (T3). Voir la figure 1. Fixez la seconde attache à l'unité à l'aide de vis à tête cylindrique bombée numéro 8 x 1 po (T4). Voir la figure 2. Raccordez les deux attaches avec la sangle de retenue en nylon (T2). Tirez la sangle de retenue en nylon (T2) de façon à n'avoir aucun jeu. Voir les figures 3 et 4. Si vous ne pouvez localiser de montant, faites l'achat de fixations murales adéquates selon votre type de mur et fixez l'unité solidement.

REMARQUE : Si deux dispositifs de retenue de basculement ont été déposés dans votre emballage, localisez deux montants derrière l'unité et fixez-y les deux dispositifs (un sur chaque montant mural) selon les présentes instructions. Si vous ne pouvez localiser deux montants muraux, faites l'achat de fixations murales adéquates selon votre type de mur et fixez l'unité solidement.

À moins qu'il ne soit conçu spécifiquement à cette fin, ne pas placer de télévision ou d'autres objets lourds sur le dessus de ce produit.

Whittier Finishing Hints

Checklist of materials

- | | | |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Rubber gloves | <input type="checkbox"/> Tack cloth | <input type="checkbox"/> #220 & #320 sandpaper |
| <input type="checkbox"/> Lint-free rags | <input type="checkbox"/> Drop cloth | <input type="checkbox"/> Painter's tape |
| <input type="checkbox"/> Paper towels | <input type="checkbox"/> Stain brushes (poly bristle and foam) | <input type="checkbox"/> Wood glue |
| <input type="checkbox"/> Cotton swabs | | |

Getting started

Assembly Instructions may contain special finishing information or gluing requirements for that item.

Completely read both the Assembly Instructions and these Finishing Hints before you begin your project.

Choosing the finish: Ask your retailer for advice on how to finish bare wood. Choose a finish that meets your expectations for the end use of the product. Will you use it as a work surface as on a desk or kitchen island? Are you matching a finish on existing furniture? The answers to these questions may affect the type of finish you choose.

Where to work: Choose an area that has good light and is well ventilated, warm and dry. If the work area is cold and damp, the wood finishing products may require a longer drying time than the labels indicate. Do not work in a dirty or dusty area – dirt and/or dust can embed in the finish.

Gluing hints

These are general hints. Refer to the Assembly Instructions for detailed information on how to glue your specific product. Use wood glue such as Elmer's Wood Glue, Titebond Wood Glue or the equivalent. Some instructions call for a slow drying epoxy glue. Carefully read the label and instructions of the glue manufacturer. Your unit may not need glue.

1. We strongly recommend that you lay out all the parts and familiarize yourself with how they fit together before assembling with glue. Glue will set up quickly. You can damage parts if you try to reposition any that have been assembled incorrectly.

2. For glue to properly bond, it is very important to apply the wood glue to bare wood. Protect your eyes and blow into holes to clear excess dust. This will help the glue to adhere to a clean surface.
3. If you plan on finishing the product before you assemble it, place painter's tape three-fourths of the way up from the end of a dowel, spindle or tenon. This protects the ends from the finishing product but allows finish application where it will be visible. Finishing products inhibit the bonding properties of wood glue. Remove the tape prior to the final assembly.
4. Avoid getting glue on surfaces to be finished. Most stains or finishes will not penetrate where glue has been spilled. Wet glue can be wiped off with a damp cloth. Follow with a light sanding of the area to ensure a proper finish.
5. It is important to apply an even coat inside holes and slots. Use a small dowel, pencil or cotton swab to spread glue evenly around the inside of the holes. Do not over glue. The tight fit of the spindles or dowels in the holes can cause glue to be pushed to the bottom of the hole. If too much glue is used it will fill the holes and not allow the spindle or dowel to be fully inserted.
6. Glue usually takes several hours to cure or harden but it will set up or grab in several seconds. Once you begin final assembly, proceed quickly.

Finishing hints

1. Use products of the same brand to ensure compatibility. It is not recommended to mix solvent based and water based finishes. *Always read and follow all label directions on the can.*
2. Alder is a porous hardwood and often looks best when following the finishing instructions for softwoods.
3. Use a wood conditioner under oil base stains.

Preparing the surface

1. Sand each piece with #220 grit sandpaper. Sand with the grain of the wood on flat surfaces and opposite the grain on turnings. Some parts may be plywood. Be careful not to sand through the veneer. End grain such as table top ends, seat edges and grooves on turnings accept more stain. Extra sanding in these areas with #320 grit sandpaper reduces stain absorption and creates a more evenly stained piece.
2. When sanding is completed, wipe the surface of your furniture with a lint-free rag or tack cloth. Make sure the item is free of dust before you proceed.

Staining

1. Read and follow label directions. Stir the stain well before you start. Stir periodically throughout the duration of the project to maintain uniform color consistency.
2. Test stain on an inconspicuous spot on your project. Put at least one coat of your top coat over the test area as it also affects the look of the stain. *Test every type of wood that is in your kit. These are identified in the Assembly Instructions.* Different types of wood may react differently to the stain color. You might need to add a second coat of stain to lighter woods to match the darker woods in your kit.
3. Apply stain with a poly brush or lint-free cloth. Apply stain over a small area and wipe off excess. Working in small areas will make the color easier to control.
4. Cotton swabs are ideal for hard to reach areas.
5. Allow the stain to dry thoroughly before you proceed.

Applying the top coat

1. *Always read and follow all label directions.* Stir your top coat gently; do not shake. Shaking the can creates bubbles that are hard to remove.
2. All surfaces including the underside of table tops and inside drawers must be sealed with at least one layer of a top coat. This will help minimize wood swelling, shrinkage, warping and cupping due to changes in moisture content or temperature.

3. Apply a minimum of two coats when you use polyurethane or varnish (especially on all table top and work surfaces). After allowing the first coat to dry, sand lightly with #320 grit sandpaper. Remove dust with a lint-free rag or tack cloth. For added protection, apply additional coats. Lightly sand and wipe surface with a lint-free rag or tack cloth between coats.
4. Some finishes tend to slightly raise the grain. This can be easily controlled with a light sanding between coats. Do not use steel wool when you use water-based finishes. Strands of steel fiber caught in the wood can cause rust spots when coated with any water-based product.

Painting

1. Since there is a large variation between paint manufacturers and products, ask your paint supplier for specific advice on how to best use the paint you purchase. Ask them specifically for advice on finishing bare wood.
2. First coat the wood with a primer. An oil based primer works best for a smooth finish. If you do not wish to use a solvent based primer, water based primer works almost as well. However it may raise the wood grain and require additional sanding.
3. Buy quality brand paint in a satin, semi-gloss, or gloss sheen. Apply a second coat for a smooth finish. Lightly sand between coats using with #320 grit sandpaper so that the second coat will bond well. Be sure to use a tack cloth after sanding to remove any residue. Repeat as desired.
4. No top coat is required when using paint.

Consejos de Whittier para terminaciones

Lista de control de materiales

- | | | |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Guantes de hule | <input type="checkbox"/> Paño de adherencia | <input type="checkbox"/> Papel de lija No. 220 y No. 320 |
| <input type="checkbox"/> Paños sin pelusas | <input type="checkbox"/> Cobertor de superficie | <input type="checkbox"/> Cinta de papel |
| <input type="checkbox"/> Toallas de papel | <input type="checkbox"/> Pinceles (cerdas de poliéster y espuma) | <input type="checkbox"/> Cola vinílica |
| <input type="checkbox"/> Hisopos de algodón | | |

Inicio

Es probable que las instrucciones de ensamblaje contengan información especial para las terminaciones o requisitos de pegado para ese artículo. Lea las instrucciones de ensamblaje y estos Consejos para las terminaciones antes de iniciar su proyecto.

Elección del tipo de terminación: Pídale consejos a su vendedor sobre cómo dar una terminación a la madera en crudo. Elija una terminación que cumpla con las expectativas para el uso que le dará al producto. ¿Lo utilizará como una superficie de trabajo como sobre un escritorio o isla de cocina? ¿Está haciendo que una terminación combine con muebles existentes? Las respuestas a estas preguntas pueden influir en el tipo de terminación que elija.

Dónde trabajar: Elija un área que tenga buena iluminación y buena ventilación, sea templada y seca. Si el área de trabajo es fría y húmeda, los productos para terminaciones sobre madera podrían necesitar más tiempo de secado de lo que indican las etiquetas. No trabaje en un área sucia o con mucho polvo, la tierra o el polvo pueden adherirse a la terminación.

Consejos de pegado

Estos son algunos consejos generales. Consulte las instrucciones de ensamblaje para obtener información detallada sobre cómo pegar el producto específico que utilice. Utilice cola vinílica como Elmer's Wood Glue, Titebond Wood Glue o sus equivalentes. Algunas instrucciones indican un pegamento epoxy de secado lento. Lea atentamente la etiqueta y las instrucciones del fabricante del pegamento. Es probable que su unidad no necesite pegamento.

1. Le recomendamos que despliegue todas las piezas y se familiarice con la forma en que se unen antes de ensamblarlas con pegamento. El pegamento secará rápidamente. Puede dañar piezas si intenta cambiar la posición de cualquiera que haya sido ensamblada incorrectamente.

2. Para que el pegamento funcione correctamente, es muy importante aplicar la cola vinílica sobre la madera en crudo. Proteja sus ojos al soplar en los orificios para quitar el exceso de polvo. Esto ayudará a que el pegamento se adhiera a una superficie limpia.
3. Si piensa darle una terminación al producto antes de ensamblarlo, coloque cinta de papel a tres cuartos de la distancia hacia arriba desde el final de una clavija, un husillo o una espiga. Esto protege dichos extremos del producto al que se le está dando la terminación, pero permite la aplicación de terminación donde sea visible. Los productos de terminación inhiben las propiedades de pegado de la cola vinílica. Quite la cinta antes del ensamblaje definitivo.
4. Evite el contacto del pegamento sobre superficies a las que se les aplicará la terminación. La mayoría de las tinturas o terminaciones no penetrarán donde haya pegamento. El pegamento húmedo se puede quitar con un paño húmedo. Luego, lije ligeramente el área para garantizar una terminación adecuada.
5. Es importante aplicar una capa pareja dentro de los orificios y las ranuras. Utilice una pequeña clavija, un lápiz o un hisopo de algodón para distribuir de manera uniforme el pegamento dentro de los orificios. No utilice demasiado pegamento. Debido a que los husillos o clavijas encajan justo en los orificios, el pegamento puede desplazarse hacia el fondo del orificio. Si se utiliza demasiado pegamento, este llenará los orificios y no permitirá que el husillo o la clavija se inserte totalmente.
6. Generalmente, el pegamento tarda muchas horas en curar o endurecerse, pero en pocos segundos se asentará o adherirá. Una vez que comience el ensamblaje definitivo, proceda con rapidez.

Consejos para las terminaciones

1. Utilice productos de la misma marca para garantizar la compatibilidad. No se recomienda mezclar terminaciones a base de solventes y a base de agua. *Siempre debe leer y seguir las instrucciones de la etiqueta de la lata.*
2. El aliso es una madera noble y porosa y, generalmente, luce mejor cuando se siguen las instrucciones para terminaciones sobre maderas de coníferas.
3. Utilice un sellador para madera debajo de las tinturas al aceite.

Preparación de la superficie

1. Lije cada pieza con papel de lija No. 220. Lije en el sentido de la veta de la madera en las superficies planas y en el sentido contrario a la veta en los ángulos. Algunas partes pueden ser de contrachapado. Tenga cuidado de no lijar el enchapado. Se acumulará más tintura en las vetas de los extremos, como los de tablas de mesas, bordes de asientos y ranuras de ángulos. Lijar un poco más estas áreas con un papel de lija No. 320 reduce la absorción de pintura y crea una pieza con una tintura más pareja.
2. Una vez finalizado el lijado, limpie la superficie de su mueble con un paño sin pelusas o un paño de adherencia. Asegúrese de que el elemento no tenga polvo antes de utilizarlo.

Tintura

1. Lea y siga las instrucciones de la etiqueta. Mezcle bien la tintura antes de comenzar. Mezcle periódicamente mientras dure el proyecto para mantener una consistencia uniforme de color.
2. Pruebe la tintura en un lugar poco visible de su proyecto. Aplique al menos una capa de acabado sobre el área de prueba, ya que también afecta el aspecto de la tintura. *Pruebe todos los tipos de madera que hay en su juego. Estas se identifican en las instrucciones de ensamblaje.* Diferentes tipos de madera pueden reaccionar de manera diferente al color de la tintura. Quizás tenga que agregar una segunda capa de tintura a maderas más claras para que combine con las maderas más oscuras de su juego.
3. Aplique la tintura con un pincel de cerdas de poliéster o un paño sin pelusas. Aplique la tintura sobre una pequeña área y elimine el exceso. Trabajar en pequeñas áreas facilitará el control del color.
4. Los hisopos de algodón son ideales para trabajar en áreas de difícil acceso.
5. Permita que la tintura seque bien antes de continuar.

Aplicación de la capa de acabado

1. *Siempre debe leer y seguir las instrucciones de la etiqueta.* Mezcle suavemente el preparado para la capa de acabado, no lo agite. Agitar la lata crea burbujas que son difíciles de eliminar.
2. Todas las superficies, incluso la parte inferior de las tablas de las mesas y el interior de los cajones deben sellarse con al menos una capa de acabado. Esto ayudará a minimizar la expansión, la contracción, el combado y el hundimiento debido a cambios en el contenido de humedad o la temperatura.

3. Aplique un mínimo de dos capas cuando utilice poliuretano o barniz (especialmente en todas las partes superiores de la madera de la mesa y las superficies de trabajo). Luego de dejar secar la primera capa, lije ligeramente con papel de lija No. 320. Elimine el polvo con un paño sin pelusas o un paño de adherencia. Para mayor protección, aplique capas adicionales. Lije ligeramente y limpie la superficie con un paño sin pelusas o un paño de adherencia entre una capa y otra.
4. Algunas terminaciones tienden a levantar un poco la veta. Esto se puede controlar fácilmente con un lijado ligero entre manos. No utilice lana de acero cuando aplique terminaciones a base de agua. Las hebras de la fibra de acero atrapadas en la madera pueden producir puntos de óxido cuando se las cubre con cualquier producto a base de agua.

Pintura

1. Debido a que hay mucha diferencia entre fabricantes y productos de pintura, pídale a su proveedor de pintura asesoramiento específico sobre cómo utilizar de la mejor manera la pintura que compra. Pídale asesoramiento específico sobre terminaciones en madera en crudo.
2. Primero, debe cubrir la madera con un imprimador. Un imprimador al aceite es lo mejor para una terminación lisa. Si no desea utilizar un imprimador al aceite, un imprimador a base de agua funciona prácticamente igual. Sin embargo, quizás levante la veta de la madera y necesite de más lijado.
3. Compre pintura de marca de calidad satinada, semi-brillante o brillante. Aplique una segunda capa para una terminación lisa. Lije suavemente entre una capa y otra con papel de lija No. 320 para que la segunda capa se adhiera bien. Asegúrese de utilizar un paño de adherencia luego de lijar para eliminar todos los residuos. Repita tantas veces como desee.
4. No se necesita una capa de acabado cuando se utiliza pintura.

Liste de vérification des matériaux

- | | | |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Gants en caoutchouc | <input type="checkbox"/> Chiffon résiné | <input type="checkbox"/> Papier de verre n ^{os} 220 et 320 |
| <input type="checkbox"/> Chiffon non pelucheux | <input type="checkbox"/> Toile de protection | <input type="checkbox"/> Ruban adhésif pour peinture |
| <input type="checkbox"/> Serviettes en papier | <input type="checkbox"/> Pinceaux (crin polyester et mousse) | <input type="checkbox"/> Colle à bois |
| <input type="checkbox"/> Cotons-tiges | | |

Avant de commencer

Les instructions d'assemblage peuvent contenir des renseignements spécifiques sur la finition ou des exigences en matière de collage pour cet article. Avant de commencer, veuillez lire entièrement les instructions d'assemblage et les conseils de finition.

Choisir le fini: Demandez conseil à votre détaillant sur la manière d'appliquer les enduits de finition pour bois nu. Choisissez un enduit de finition qui répond à vos besoins pour l'emploi final de ce produit. Utiliserez-vous ce produit comme surface de travail, comme sur un bureau ou sur un îlot de cuisine? Essayez-vous de faire correspondre la couleur de l'enduit de finition avec la couleur d'un meuble existant? La réponse à ces questions peut affecter le type d'enduit de finition que vous choisirez.

Où travailler : Choisissez un endroit chaud et sec, exposé à la lumière avec une bonne aération. Si l'espace de travail est froid et humide, les produits de finition pour bois peuvent nécessiter un temps de séchage plus long que celui indiqué sur l'étiquette. Ne travaillez pas dans un endroit sale ou poussiéreux – la saleté et/ou la poussière peuvent s'encrasser dans la finition.

Conseils en matière de collage

Cette section contient des conseils d'ordre général. Veuillez vous reporter aux instructions d'assemblage pour des renseignements spécifiques sur la façon de coller votre produit. Utilisez de la colle à bois Elmer's Wood Glue, Titebond Wood Glue ou équivalent. Certaines instructions préconisent une colle époxyde à séchage lent. Lisez attentivement l'étiquette ainsi que les instructions du fabricant de colle. La colle ne sera peut-être pas nécessaire.

1. Nous vous recommandons fortement de bien étaler toutes les pièces et de bien comprendre leur assemblage avant toute application de colle. La colle se fixera rapidement. Vous risquez d'endommager les pièces si vous tentez de repositionner ce que vous avez mal assemblé.

2. Pour une bonne adhésion, il est très important d'appliquer la colle à bois sur le bois nu. Protégez vos yeux et soufflez dans les trous pour éliminer tout excès de poussière. Vous permettrez à la colle d'adhérer sur une surface propre.
3. Si vous prévoyez d'appliquer un enduit de finition avant l'assemblage, placez le ruban adhésif aux trois-quarts à partir de l'extrémité d'un goujon, d'un montant ou d'un tenon. Le ruban protégera les extrémités de tout produit de finition et permettra d'appliquer l'enduit de finition sur la partie visible. Les produits de finition empêchent les propriétés de fixation de la colle à bois. Retirez le ruban adhésif avant l'assemblage final.
4. Évitez d'appliquer la colle sur les surfaces qui seront revêtues d'un enduit de finition. La plupart des teintures ou des enduits de finition ne pénétreront pas là où la colle a été versée. La colle fraîche peut être essuyée à l'aide d'un chiffon humide. Il faudra ensuite poncer légèrement la surface pour obtenir une finition uniforme.
5. Il est important d'appliquer une couche uniforme dans les trous et les fentes. Utilisez un petit goujon, un crayon ou un coton-tige pour étaler uniformément la colle autour de l'intérieur des trous. Évitez tout excès de colle. L'ajustement serré des montants ou des goujons dans les trous peut enfoncer la colle au fond du trou. Un excès de colle remplira le trou et empêchera l'insertion totale du montant ou du goujon.
6. En général, la colle prend plusieurs heures pour se durcir ou se solidifier. Toutefois, elle met quelques secondes pour se fixer ou adhérer. Une fois l'assemblage final commencé, procédez sans tarder aux autres étapes.

Conseils de finition

1. Utilisez des produits de la même marque afin de garantir une compatibilité. Il n'est pas recommandé de mélanger les enduits de finition à base de solvant et d'eau. *Lisez et suivez toujours les instructions figurant sur le produit.*
2. L'aulne est un bois dur et poreux dont l'aspect est souvent rehaussé lorsque vous suivez les instructions de finition pour bois tendres.
3. Utilisez un conditionnement pour bois sous les teintures à base d'huile.

Préparation de la surface

1. Poncez chaque partie à l'aide d'un papier de verre à grain n° 220. Poncez dans le sens du grain du bois sur les surfaces planes et dans le sens contraire sur les surfaces courbes. Certaines parties peuvent être en contreplaqué. Veillez à ne pas poncer le bois de placage. Le grain des extrémités – ex. extrémités du plateau de table, bords de siège, rainures des courbes – acceptent davantage de teinture. En ponçant davantage ces surfaces à l'aide d'un papier de verre à grain n° 320, vous réduirez l'absorption de teinture et créez une teinte plus uniforme.
2. Une fois le ponçage terminé, essuyez la surface de votre meuble à l'aide d'un chiffon non pelucheux ou d'un chiffon résiné. Avant de procéder aux autres étapes, assurez-vous que le meuble est exempt de poussière.

Teinture

1. Lisez et suivez les instructions figurant sur l'étiquette. Mélangez bien la teinture avant de commencer. Mélangez régulièrement pendant la durée du projet afin de maintenir une consistance uniforme au niveau de la couleur.
2. Testez la teinture sur une surface non visible de votre projet. Appliquez au moins une couche de teinture sur la surface test, car elle affectera également l'aspect de la teinture. *Testez chaque type de bois contenu dans votre trousse. Les bois ont été identifiés dans les instructions d'assemblage.* Les différents types de bois peuvent réagir différemment à la couleur. Il faudra peut-être appliquer une deuxième couche de teinture sur les bois clairs de manière à les harmoniser aux bois foncés de votre trousse.
3. Appliquez la teinture à l'aide d'un pinceau en polyester ou d'un chiffon non pelucheux. Appliquez la teinture sur une petite surface et essuyez tout excès. En travaillant sur de petites surfaces, vous maîtriserez mieux la couleur.
4. Les cotons-tiges sont idéals pour teindre les zones difficiles à atteindre.
5. Laissez sécher complètement avant de procéder aux autres étapes.

Application de la couche de finition

1. *Lisez et suivez les instructions figurant sur l'étiquette.* Mélangez doucement l'enduit de finition; n'agitez pas. Le fait d'agiter peut entraîner la formation de bulles qui seront par la suite difficiles à éliminer.

2. Toutes les surfaces, y compris la face intérieure des plateaux de table et l'intérieur des tiroirs, doivent être étanchéifiées avec au moins une couche de finition. Cette couche permettra de minimiser le gondolage, le retrait, le voilement et le renflement du bois liés aux modifications d'humidité ou de température.
3. Nous recommandons d'appliquer au moins deux couches lorsque vous utilisez un polyuréthane ou un vernis (tout particulièrement sur les plateaux de table et les surfaces de travail). Une fois la première couche séchée, poncez légèrement avec un papier de verre à grain n° 320. Éliminez la poussière avec un chiffon non pelucheux ou un chiffon résiné. Pour une protection accrue, appliquez d'autres couches. Poncez légèrement et essuyez la surface à l'aide d'un chiffon non pelucheux ou d'un chiffon résiné entre les couches.
4. Certains enduits de finition ont tendance à élever légèrement le grain. Cet effet peut facilement disparaître grâce à un léger ponçage entre les couches. N'utilisez pas de laine d'acier avec les enduits de finition à base d'eau. Les fibres d'acier coincées dans le bois peuvent provoquer des tâches de rouille lorsqu'elles sont recouvertes d'un produit à base d'eau.

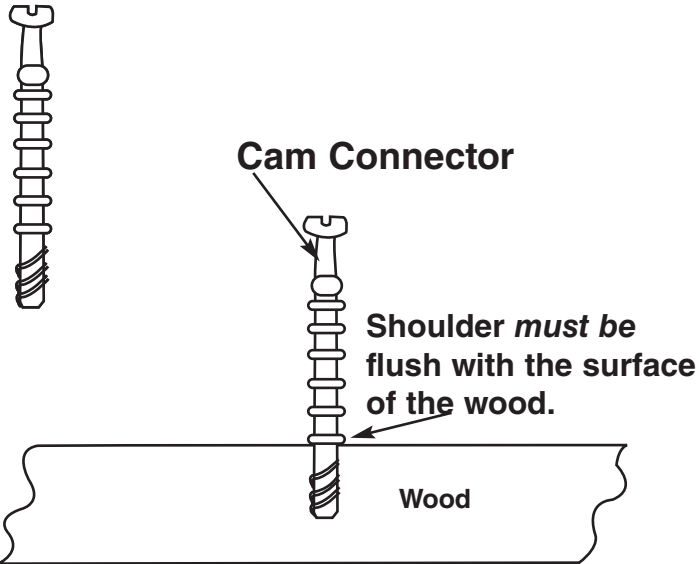
Peinture

1. Étant donné qu'il existe des variations entre les différents fabricants de peinture et les produits, demandez à votre fournisseur de peinture des conseils spécifiques sur l'utilisation de la peinture que vous achetez. Demandez des conseils spécifiques sur la finition d'un bois nu.
2. Étalez d'abord un apprêt sur le bois. Un apprêt à base d'huile est idéal pour obtenir une finition lisse. Si vous ne souhaitez pas utiliser un apprêt à base de solvant, un apprêt à base d'eau produira des résultats presque aussi satisfaisants. Toutefois, celui-ci peut élever le grain et nécessiter un ponçage supplémentaire.
3. Achetez une peinture de marque de qualité. Vous pouvez utiliser une peinture à brillant satiné, demi-mat ou lustré. Appliquez une deuxième couche pour obtenir une finition lisse. Poncez légèrement entre les couches à l'aide d'un papier de verre n° 320 de manière à ce que la deuxième couche adhère bien. Assurez-vous d'utiliser un chiffon résiné après le ponçage afin d'éliminer tout résidu. Répétez selon les besoins.
4. Aucune couche de finition n'est nécessaire lorsque vous utilisez de la peinture.

Cam-Lock System

INSTRUCTIONS

NOTE: To avoid scratching the surface of the wood, assemble the unit and place face-down on a clean, protected surface.



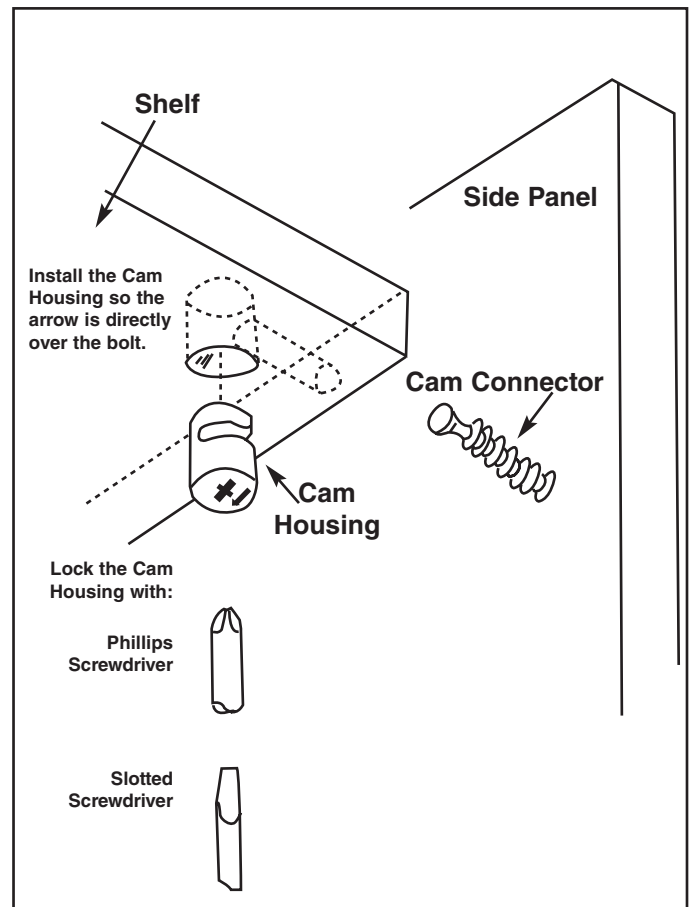
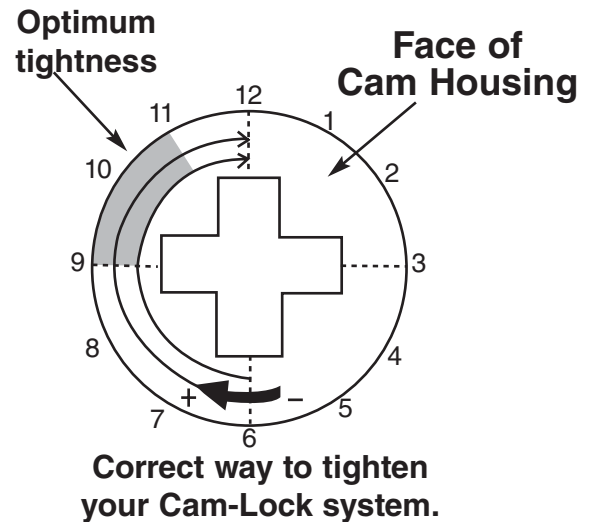
DO NOT embed the shoulder into the wood!

1. Insert the Cam Housing so the arrow faces the Cam Connector. To achieve tension and holding power, you **MUST TURN** the Cam Housing clockwise at **LEAST** 1/4 turn to the 9:00 position. Turning the Cam Housing between 1/4 and 1/2 turn should be enough to ensure rigid tension. Tension should be initiated as soon as 10:00. You should receive optimum tightness at 11:00. IF this does not occur, tighten or loosen the Cam Connector to achieve proper tension.

2. *You may need extra tension if:*

- A. The Cam Connector was screwed in deeper or not as deep as it should.
- B. If the furniture is repeatedly assembled and disassembled.
- C. If you place a heavy load in the unit.

To achieve extra tension, tighten the Cam Connector between the 11:00 and 12:00 positions.



SYSTÈME DE VERROUILLAGE À CAME

INSTRUCTIONS

Le SYSTÈME DE VERROUILLAGE À CAME permet d'assembler plus vite et plus facilement !

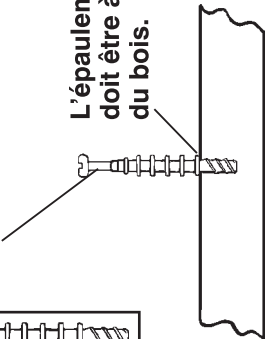
REMARQUE :

Montez l'unité et vissez les connecteurs à came dans une surface tendre pour éviter d'érafler la surface du bois.

CONNECTEUR À CAME

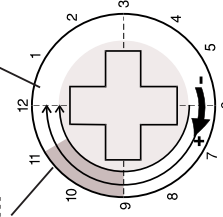


L'épaulement doit être à ras du bois.



BOÎTIER À CAME

SERRAGE MAXIMUM



LE SERRAGE CORRECT EST INDICÉ CI-DESSUS DANS LA VUE DE FACE DU VERROUILLAGE DU BOÎTIER À CAME.

N'ENCASTREZ PAS L'ÉPAULEMENT DANS LE BOIS !

1) Insérez le boîtier à came de manière à ce que la flèche soit dirigée vers le connecteur à came. Vous devez obligatoirement tourner le boîtier à came dans le sens des aiguilles d'une montre d'un quart de tour au minimum (point 9 heures) pour pouvoir obtenir une tension ou force de retenue quelconque. Tourner le boîtier à came de 1/4 à 1/2 tour vous permettra d'assurer une tension rigide. La tension devrait commencer dès la position 10 heures et devenir optimum à la position 11 heures. Dans le cas contraire, pensez à serrer ou à desserrer le connecteur à came pour obtenir une tension correcte.

2) Lorsqu'une tension supplémentaire est nécessaire en raison du changement de la profondeur de vissage du connecteur à came, ou si le meuble est monté et démonté répétitivement, ou encore doit être remis sous tension en raison de charges excessives, serrez le connecteur à came jusqu'à une position comprise entre 11 heures et 12 heures.

SISTÈME DE LEVA FIJADORA

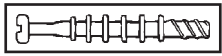
INSTRUCCIONES

¡EL SISTEMA DE LEVA FIJADORA facilita y acelera el armado!

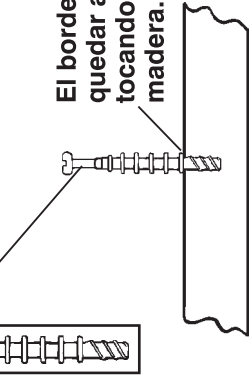
NOTA:

Arme la unidad y enrosque los Conectores de Leva sobre una superficie suave para evitar arañar la superficie de la madera.

CONNECTOR DE LEVA



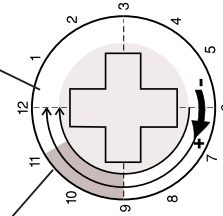
El borde debe quedar apenas tocando la madera.



NO EMBUTA EL BORDE ADENTRO DE LA MADERA!

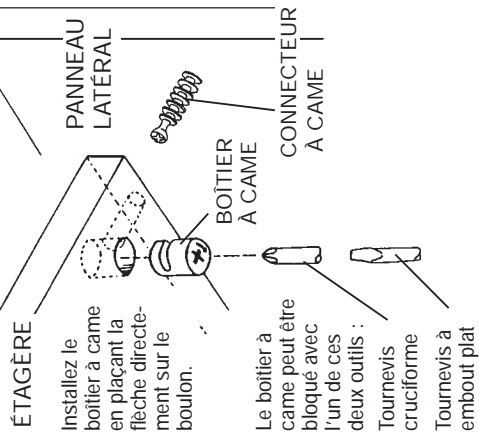
CUERPO DE LA LEVA

APRIETE ÓPTIMO



EN LA CARA DE RELOJ ANTERIOR SE MUESTRA COMO APRETAR CORRECTAMENTE

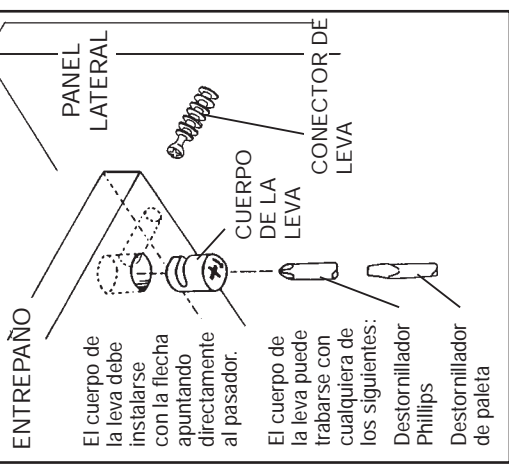
DIAGRAMMA DE MONTAGE



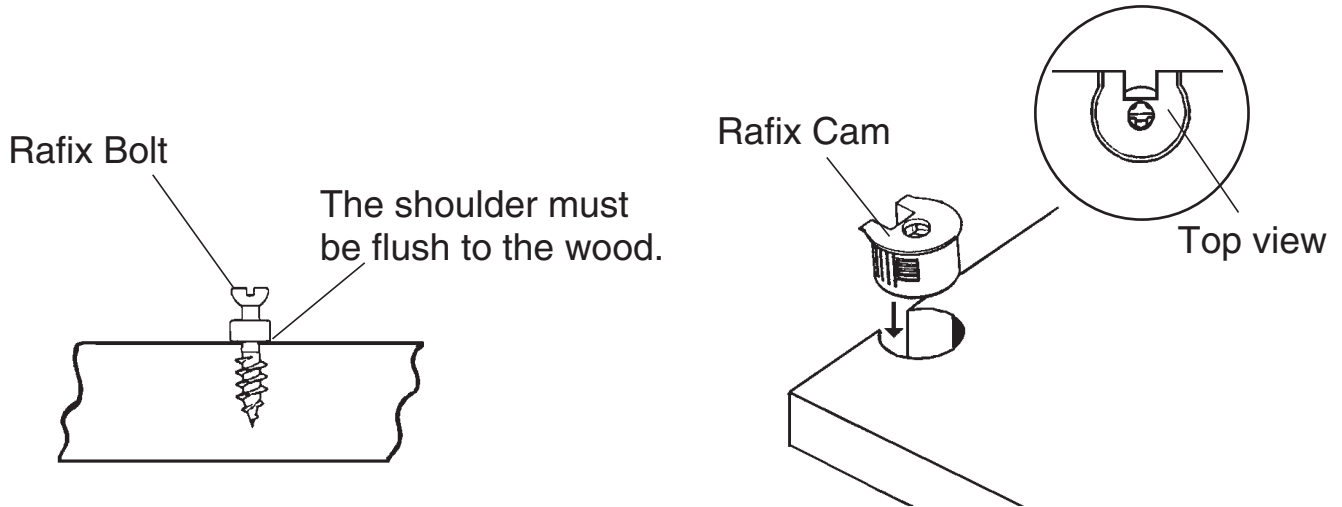
1) Inserte el cuerpo de la leva de forma que la flecha apunte hacia el Conector de Leva. Es necesario hacer girar el Cuerpo de la Leva en el sentido de las manecillas del reloj por lo menos 1/4 de vuelta, que sería la posición de las 9 en punto, para lograr fuerza tensora y de sujeción. El girar el Cuerpo de la Leva de 1/4 a 1/2 vuelta es suficiente para garantizar una tensión rígida. La tensión debe comenzar alrededor de las 10 en punto y llegar al apriete óptimo a las 11 en punto. Si esto no sucediese, puede que usted tenga que apretar o aflojar el Conector de Leva para lograr la tensión óptima.

2) Cuando sea necesaria una tensión adicional debido a variaciones en la profundidad a la que se enroscó el Conector de Leva, o si el mueble se arma y desarma repetidas veces, o si fuera necesario un re-tensionamiento debido a cargas fuertes, apriete el conector de leva entre las posiciones de 11 en punto y 12 en punto.

DIAGRAMA DE MONTAJE

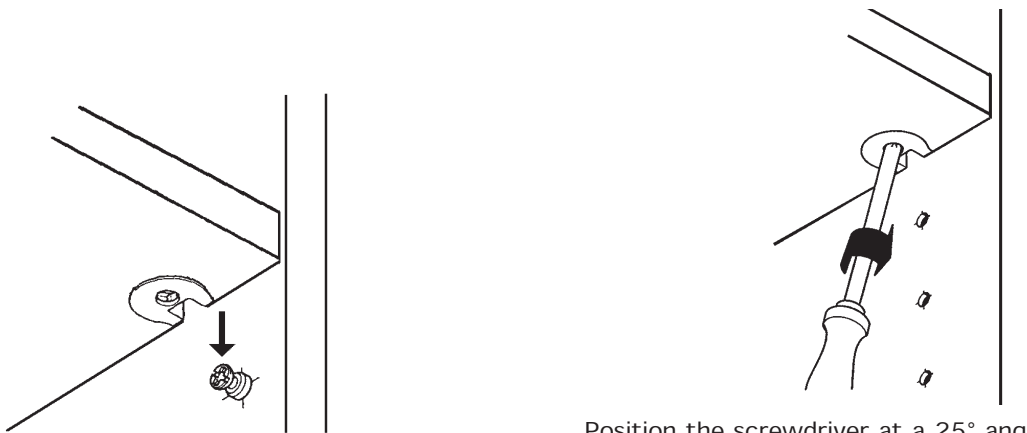


RAFIX ATTACHMENT SYSTEM



1. Insert the Rafix Bolt into the shelf so the shoulder is flush to the surface of the wood.

2. Tap a Rafix Cam into the appropriate hole so the notch faces the edge of the shelf. The flat edge of the Rafix Cam must be parallel to the front edge of the shelf.



Position the screwdriver at a 25° angle.

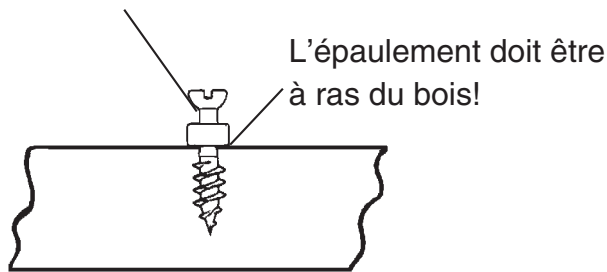
3. Slide the Rafix Cam over the Rafix Bolt.

4. Using a Phillips Screwdriver at a 25° angle, tighten the Cam about a half turn.

SYSTÈME D'ATTACHE RAFIX INSTRUCTIONS

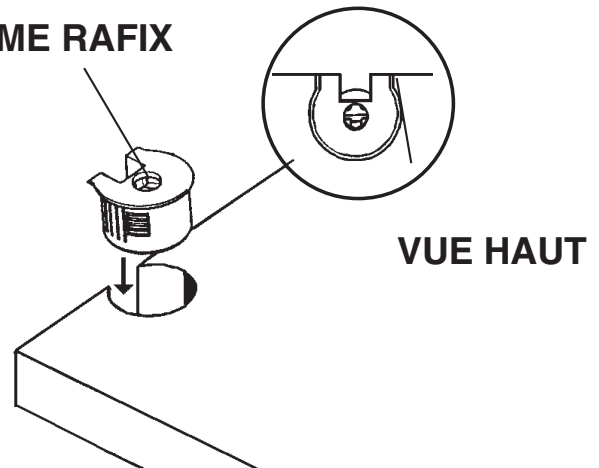
Avec le SYSTÈME RAFIX, le montage est simplifié.

BOULON RAFIX

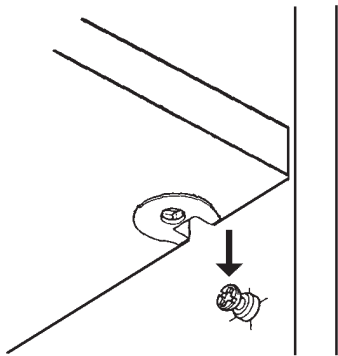


1. Introduisez le boulon Rafx dans le panneau, de manière à ce que le panneau soit à ras de la surface du bois.

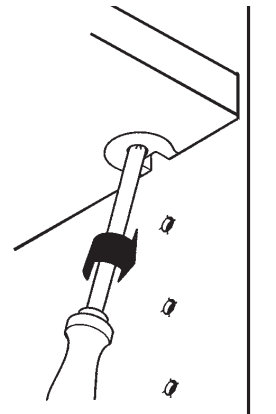
CAME RAFIX



2. Enfoncez la came Rafx dans le trou approprié, avec l'encoche faisant face au bord de l'étagère. Le bord plat de la came doit être parallèle au bord avant de la pièce.



3. Placez la came Rafx sur le boulon Rafx dans le panneau.

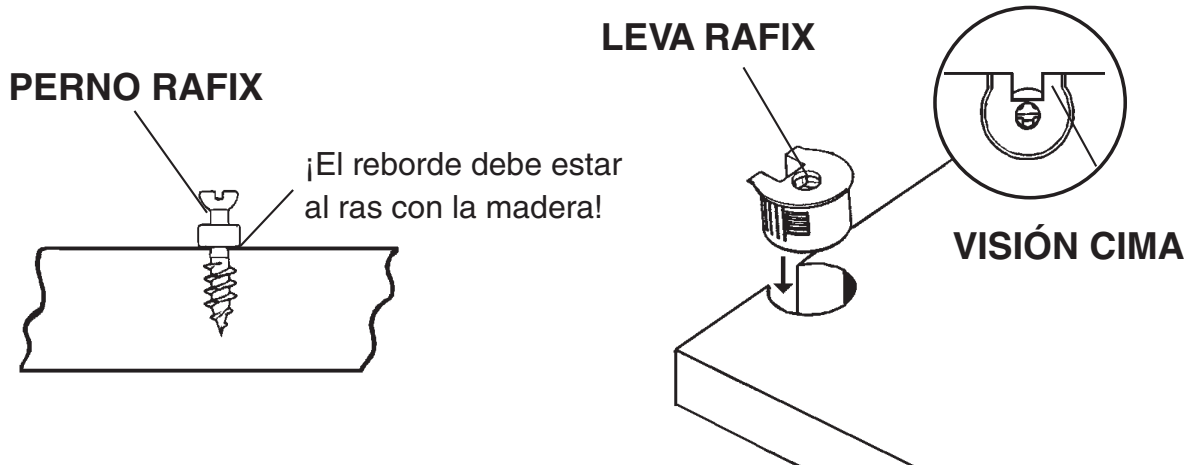


Serrage facilité en plaçant le tournevis à 25°.

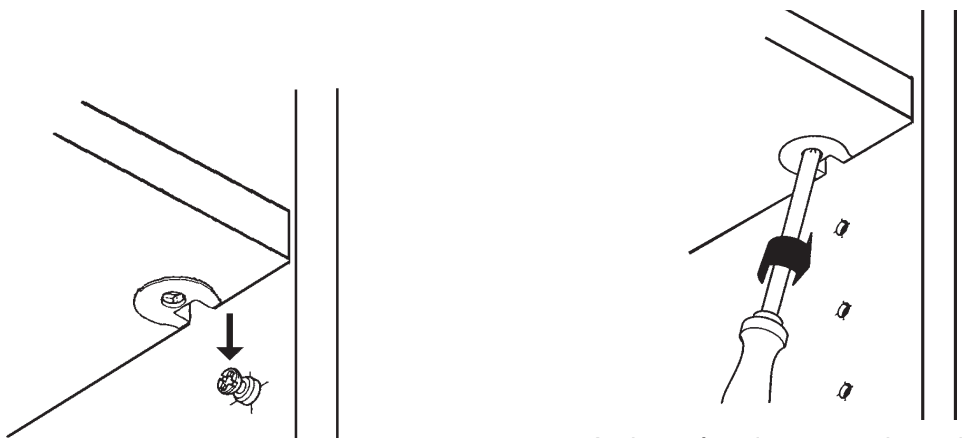
4. Serrez la came en lui imprimant environ un demi-tour au moyen d'un tournevis cruciforme à un angle de 25°.

SISTEMA DE FIJACIÓN RAFIX INSTRUCCIONES

Con el SISTEMA RAFIX, el armado se simplifica.



1. Inserte el Perno Rafx en el panel de manera que el reborde quede al ras con la superficie de la madera.
2. Con golpecitos leves inserte la Leva Rafx en el orificio correspondiente con la muesca hacia al borde del estante. El borde plano de la leva debe quedar paralelo con el borde frontal de la pieza.



3. Coloque la Leva Rafx sobre el Perno Rafx en el panel.
4. Apriete la Leva aproximadamente media vuelta con un destornillador Phillips a un ángulo de 25°.